ÖRÜMCEK ADAM

2

SÜPER YAYIN

B YAYINLARI

ERALP

ÖRÜMCEK ADAM

2 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma
ve Yayıncılık Ltd.Şti. adına sahibi

YILMAZ ÇETİNER

Genel Yayın Danışmanı
ve Yönetim Kurul üyesi

SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
ve Genel Koordinatör

SELİM BARLAS

ONBEŞ GÜNDE BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi; Başmusahip Sok.
Tek Han Kat.4 Cağaloğlu - İst.
Tel: 22 01 91 - 27 27 42 - 27 50 39

Kapak baskısı: Tek Ofset A.Ş.
İç baskı : Alner Ofset Ltd.Şti
Kapak film : Işın reprodüksiyon

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

Kara Kedi'nin SIRRI

BU İNCE TEL ÜZERİNDE BİR KEDİ RAHATLIĞIYLE YÜRÜYEN KADIN KİMDİ ? NEYİN PEŞİNDEYDİ ?.. ÖĞRENMEK İSTİYORSANIZ, SAYFALARI ÇEVİRMEĞE BAŞLAYIN...

ÖRÜMCEK ADAM KATİLDİR! Gazeteniz DAILY BUGLE'da Okuyun...

KAYBEDECEK ZAMANIM YOK!..

HAYDUTLUK MESLEĞİNE BİR BASKINLA BAŞLAMAKLA HATA MI EDİYORUM?

AMAN KIZIM, KORKUYORSAN EVİNDE OTURSAYDIN İKİ YILDIR BUGÜN İÇİN HAZIRLANIYORUM. YAPTIĞIM JİMNASTİK HAREKETLERİNİ NADİA KOMANECİ GÖRSE UTANIRDI.

ETRAFTA KİMSELER YOK. KAHVE MOLASINDALAR!..

ARADIĞIM DOSYAYI RAHATÇA BULABİLİRİM...

AMA AZ SONRA.... --İÇERİ DOLUŞURLAR.

HIMM...DOSYALAR ÇOK DÜZENLİ...

BU İŞ BİTİNCE, GÖREVLİ MEMURA MEKTUP YAZIP TEŞEKKÜR ETMELİ...

AYAK SESLERİ!..HEMEN KAÇMALI--

DAMDAN DAMA ATLAYARAK, RAHAT BİR TELEFON DİREĞİ BULUNCAYA KADAR İLERLEDİ...

HIMM... MÜKEMMEL...

ZAHMETİME DEĞDİ DOĞRUSU...

ŞİMDİ EVDE GÜZEL BİR UYKU ÇEKEYİM VE YARINKİ İŞE HAZIRLANAYIM.

ERTESİ GÜN KIZ GENE ORTALIKTAYDI...

İŞTE, LASTİK ÇALIYOR.

GÜCÜNE YAZIK EDİYOR!..

BUNDAN BÖYLE, KASLARINI BOŞA HARCAMAYACAK!..

HEY, PATRON! BİRAZ DAHA LASTİK GETİREYİM Mİ?

YETERİ KADAR YÜRÜTTÜK. HEM BANA PATRON DEME, BRUNO!

ŞEY... UNUTTUM... DUYDUN MU PATRON?

GRRRRR

KEDİ TISLAMASI MI?..

AMAN TANRIM! DEV BİR KEDİ BU!

KORKAK!.. SADECE BİR GÖLGE O!.. SAÇMALAMAKTAN VE PATRON DEMEKTEN VAZGEÇ!

PEKİ, PATRON.

BİRDENBİRE...

PATRON! İÇERDE BİR ŞEY VAR!..

OLAMAZ! BÜTÜN LASTİKLER DAĞILDI.

AMA ONLARI GÜZELCE DİZMİŞTİM.

BRUNO! ÇEK ŞUNLARI ÜSTÜMDEN

ZATEN SABAH SABAH BÜTÜN MAFSALLARIM AĞRIYORDU...

PATRON! ŞURAYA BAK!

SENİ SON KEZ UYARIYORUM! BANA PATRON DEME, BRUNO!..

KUSURA BAKMA PATRON. AMA O DEV KEDİ GERİ GELMİŞ! ŞİMDİ İÇABINA BAKARIM ONUN!..

BAKAMAZSIN, BRUNO!

O NE? MASKELİ HAYDUT!

BANA BAK! BANA HANIM DİYEBİLİRSİN, AMA....

..MASKELİ HAYDUT, ASLA!..

PATRON

PATRONUN KAÇTI BİLE, BRUNO!..

İSTERSEN BERABER ÇALIŞALIM...

MASKELİ BİRİYLE Mİ?

İSTERSEN BANA DA PATRON DİYEBİLİRSİN...

ŞEY... TAMAM, PATRON.

GİZLİ BİR ÜS'DE...

KARANLIK İYİCE BASTIRMIŞTI...

U.S. GOVERNMENT

İÇERDE BİLİM ADAMI DOKTOR BORİS, BİR ŞEYLER ÇEVİRİYORDU...

GÖREVLİLER YA KÖR YA DA SAĞIR!..

HİÇBİRİ BENİ FARKETMEDİ...

SABOTAJCILARA KARŞI ALDIKLARI ÖNLEMLER BANA VİZGELİR...

ONLARIN EN GİZLİ GÜVENLİK ŞİFRELERİNİ ÇÖZEBİLİRİM.

BANA ÖYLE GELİYOR.

KİMSİN SEN?

BU SIRADA ÖRÜMCEK ADAMIN YENGESİ MAY PARKER, DİNLENME EVİNDEYDİ...

BURASI SANA YARAMIŞ, MAY YENGE...

EVET. DAHA İYİYİM PETER. YÜRÜYEBİLİYORUM.

ÖNÜMÜZDEKİ HAFTA İSKAMBİL BİLE OYNAYABİLİRİM.

ARKADAN SANA GÖZ KIRPAN ADAMLA BİRLİKTE Mİ?

BAY VİLYAMS MI? SANIRIM BENDEN HOŞLANIYOR.

ZEVKLİ ADAMMIŞ!

YENGECİĞİM. ARTIK GİTMELİYİM. SEN KENDİNE İYİ BAK.

MERAK ETME YAVRUM.

GENE GELSİKİ GİVİNİYOR MUSUN? GRİP SALGINI VAR ORTALIKTA...

PETER GİDİYOR, AMA YARIN YİNE GELECEK!..

YENGESİNİN ÜZERİNE TİTRİYOR. PEK YALNIZ BIRAKMIYOR. PLANINI NASIL UYGULAYACAKSIN?

NİÇİN BİZİ RAHAT BIRAKMIYORSUN.

KAPA ÇENENİ DOKTOR... EVLERİNDE BİR ŞEY ARARKEN

ADAM ENGEL OLMAK İSTEDİ. BEN DE ONU VURDUM. AMA KARISI BİLİYORDUR.

BEN DE ARADIĞIMI BULACAĞIM.

DEMEK OĞLAN HERGÜN GELİYOR HA! BUNA BİR SON VERMELİ...

ONU ÖLDÜRMEYECEKSİN DEĞİL Mİ?

SENİN DAHA İYİ BİR FİKRİN VAR MI?

SANA YARDIM ETMEYECEĞİM! DELİSİN SEN.

BANA DELİ DEME DOKTOR! BEN DELİ DEĞİLİM! TAMAM MI?..

HAPİSANEDEKİ DOKTORLAR, BANA DELİ DİYORLARDI, AMA DEĞİLİM! ANLADIN MI!

TAMAM, TAMAM. DEĞİLSİN!..

BUNU SANA ÖDETECEĞİM. HEM DE NE BİÇİM...

PEKALA. O ÇOCUKTAN KURTULMAMA YARDIM ET!..

MERAK ETME. İCABINA BAKARIM.

TABİİ SENİN DE NE ARADIĞINI ÖĞRENİR ÖĞRENMEZ...

BU ARADA PETER PARKER DAILY BUGLE BİNASINA GİRMİŞTİ...

BUGÜNKÜ FOTOĞRAFLARIN ÇOK GÜZELDİ, PETER.

TEŞEKKÜR EDERİM.

PETER PARKER'IN EVİLİ PHOTOS

BARNEY, ODASINDAN ÇIKAR ÇIKMAZ YORGUNLUKTAN SANDALYESİNE YIĞILAN PETER AKŞAM KALKABİLDİ...

YORGUNLUKTAN ÖLÜYORDUM...

BUGÜN HAVA ÇOK GÜZEL...

YENİ BİR İŞİM VE BAŞARILI OLDUĞUMU SÖYLEYEN BİR PATRONUM VAR...

YENGEM DE SANDIĞIMDAN ÇABUK İYİLEŞİYOR...

ŞİMDİ GÖNLÜME GÖRE BİR KIZ BULUP...

O NE? ÖRÜMCEK HİSLERİM KABARDI.

NE OLUYOR?..

O NE?. NEFİS BİR KIZ...

O NE HAREKETLER...

OLİMPİYATLARA GİRSE BİRİNCİ OLUR.

PEKİ, AMA O KIZ YAKLAŞINCA ÖRÜMCEK HİSLERİM NEDEN UYANDI?

ONU GÖZDEN KAÇIRMAMALI...

EĞER MASUMSA ARKADAŞ BİLE OLABİLİRİZ ONUNLA.

NASIL DA ATLIYOR...

KARA KEDİ KARANLIK VE DAR SOKAKLARIN ÜZERİNDE İLERLERKEN ÖRÜMCEK ADAM DA HİÇ BELLİ ETMEDEN ONU İZLİYORDU...

EMİL GREKO SENSİN DEĞİL Mİ?

SEN DE KARA KEDİ OLMALISIN... HEMEN İŞİMİZE BAKALIM. BENİM SİLAHIM VAR, SENİNDE PARAN.

EVET ÖYLE. AMA ÖNCE...

MALI GÖRMELİYİM.

SEN MERAK ETME.

PARANIN KARŞILIĞINI ALACAKSIN KIZIM. BİZ ÜÇ KAĞITÇI DEĞİLİZ...

AMAN TANRIM!..

BU KADAR SİLAHI NE YAPACAK?..

BİR DAKİKA SONRA...

ÖRÜMCEK ADAM!

SELAM. UMARIM O SİLAHLARIN RUHSATI VARDIR.

YOKSA BAŞINIZ DERDE GİREBİLİR.

BAŞI DERTTE OLAN SENSİN!

DUR GREKO! BEN ONUN İCABINA BAKARIM!

GELASLANIM!..

GÖZLERİME İNANAMIYORUM. NE BİÇİM ATLIYOR!

BUNA ÇEVİKLİK DERLER

SAHİ Mİ?.. BAK İŞTE BUNA MEMNUN OLDUM.

SEN DE FENA SAYILMAZSIN

KARA KEDİ DE ARMUT TOPLAMIYOR...

İŞTE, BAK!

WHOMP!

UMDUĞUMDAN HIZLI KAÇAMADIM...

AŞAĞI GEL! SENİNLE KONUŞACAĞIM!

ÖYLE Mİ YAPAYIM ?

SKPOOSH!

İŞTE GELDİM.

AL BAKALIM

OOFF!

BİRAZ SONRA...

ACELE ETMELİYİZ GREKO.

İŞTE BAYAN...

İSTEDİKLERİNİZ HAZIR!

O KADAR KOLAY DEĞİL!..

DEMİNKİ HAREKETİN, KADIN OLDUĞUNU UNUTTURDU BANA. AL SANA!

KUSURA BAKMA, KEDİ...

YİNE Mİ SEN ?..

EVET. HER TAŞIN ALTINDAN ÇIKARIM BEN! BENİMLE GEL BAKALIM!

SEVE SEVE GELİRDİM, AMA BU İMKANSIZ, ÖRÜMCEK...

BİR TAKIM İŞLERİM VAR!..

ÜZGÜNÜM, AMA BİR YERE GİDEMEZSİN!

ANLAMADIN SANIRIM.

AMA ÖĞRENMENİN ZAMANI GELDİ.

KARA KEDİ UĞURSUZLUK GETİRİR!

O ANDA...

SİLAH DOLU RAFLAR YIKILIYOR!..

İŞTE BAŞLADI BİLE!..

SENİN İÇİN KÖTÜ BENİM İÇİN İYİ OLDU.

HOŞÇAKAL, YAKIŞIKLIM BENİM..!

KENDİNİ TOPARLAMADAN...

..BURADAN HEMEN KAÇMALIYIM.

SELAM BEBEĞİM! BİR ŞEY SÖYLESENE...DİLİNİ Mİ YUTTUN?..

HAYIR SEVGİLİM. TESLİM OLUYORUM!..

NİYETİN NE? NEDEN TESLİM OLUYORSUN?

ŞEY... O KADAR GÜÇLÜSÜN Kİ... SENİ HEP TAKDİR ETMİŞİMDİR...

SENİN İÇİN YAZDIĞIM HATIRA DEFTERİMİ GÖRMELİSİN.

HEY, NE YAPIYORSUN? BIRAK MASKEMİ!..

KORKMA. HEPSİNİ ÇIKARMAYACAĞIM.

ERKEKLERİN ESRARENGİZ OLMASINI İSTERİM!

DUR! YAPMA!

SENİ ÖPEBİLMEM İÇİN MASKENİ ARALAMAM GEREKİYORDU.

HIMMMM!..

ÇOK NEFİS!

ARTIK GİTMELİYİM.

DUR BİR DAKİKA...

ÖRÜMCEK, MASKESİNİ DÜZELTTİ...

NELER OLUYOR? BİR İHBAR ALDIK DA...

EVET, HAKLISINIZ. DÖRDÜNCÜ KATTA EMİL GRECO ADLI BİR SERSERİ VAR!..

SİLAH KOLEKSİYONUNU GÖRSENİZ BAYILIRSINIZ.

HEY, DUR! RAPOR HAZIRLAYACAĞIM!

BELKİ GRECO, SANA YARDIM EDER...

AKŞAM ÜZERİ BASİT BİR KÖY ODASINDA...

PATRON. BU SİLAHLAR GÜZEL. AMA BENİ NİÇİN TUTTUN?

BEN DE AÇIKLAMA BEKLİYORUM.

DOKTOR BORİS UŞAK DEĞİLDİR...

BUNU DAHA ÖNCE NEDEN SORMADINIZ?..

HAPİSANEDEN BİRİNİ KAÇIRMAMA YARDIM EDECEKSİNİZ.

NEE?..

KARA KEDİ PLANINI ANLATIR-KEN BU SIRADA ÖRÜMCEK ADAM...

DOKTOR, YENGEMİN KÖTÜYE GİTTİĞİNİ BİLDİRDİ. OYSA NE KADAR İYİYDİ...

PARKER.

ŞU ANDA KONUŞACAK DURUMDA DEĞİLİM.

SANA BETİ'Yİ RAHAT BIRAKMANI SÖYLEYE-CEKTİM...

SENİN OLSUN!.. ARANIZDAKİ-LER BENİ İL-GİLENDİR-MEZ...

OOFF!

FAKÜLTEDE ARKADAŞLARI YOLUNU KESTİ...

OOO!.. BEYEFENDİ TEŞRİF ETTİLER...

DALGAYI BIRAKIN. MEŞGUL-DÜM.

SENİN İÇİN HAZIRLANAN VEDA PARTİ-SİNE DE YAN ÇİZDİN...

AMA BENİM BUNDAN HABERİM YOKTU.

NE YAPIYORDUN, SÖYLESENE!..

ONLARA GERÇEĞİ SÖYLEYE-MEM...

PARKER, SUSUYORDU...

ARKADAŞ-LARINA BİR ŞEY ANLAT-MIYORSUN, PETER...

FLAŞ HAKLI PETER. HEPİMİZ, SENİN DOSTUNUZ.

DOST MU? O ZAMAN BENİ....

...NEDEN SIKIŞ-TIRIYORSUNUZ? RAHAT BIRA-KIN BENİ!..

PEKİ, PEKİ... ANLADIK.

BELKİ ÇOK YÜK-LENDİK. GERÇEK-TEN BİR DERDİ OLABİLİR...

ONU HİÇ ANLA-MIYORUM. BİR GÜN ÇOK CANA YAKIN, BİR GÜN DE BUZ-DAĞI GİBİ SOĞUK.

ALDIRMA HARRİ. DERSE GEÇ KALDIK...

PETER, ÜNİVERSİTEDEKİ İŞİNİ BİTİRDİKTEN SONRA ÇALIŞTIĞI GAZETEYE GİTTİ...

YENGEM İÇİN ÖZEL DOKTOR TUTABİLİRİM, BUNUNLA.

BU GECE ÖRÜMCEK ADAMIN RESMİNİ ÇEKEBİLİRSEM, ÜCRETİMİ ARTTIRACAKLARMIŞ...

..VE SONUNDA KOMİSER KARAKOLUN SOYULDUĞUNU AÇIKLADI...

ÇEKMECEDEN YALNIZCA DÖRT SABIKALININ DOSYASI ÇALINMIŞ. NEREDE OLDUĞU BİLİNMEYEN DOKTOR BORİS....

..VE BRUNO GRANGER... ÜÇÜNCÜ DOSYA KEDİ LAKABİYLE ANILAN CEZAEVİNDEKİ HARDİ'YE AİT!

WANTED

X-J956123

Q-T 996IW

DÖRDÜNCÜ DOSYA, BUGÜN ÖRÜMCEK ADAM TARAFINDAN YAKALANAN SİLAH KAÇAKÇISI EMİL GREKO'NUN...

ÖRÜMCEK ADAMDAN SÖZ ETTİ, BU...

DUR BİR DAKİKA. DÖRT KAYIP DOSYA... BİRİ, O KAÇAKÇININ. BU BİR...

TESADÜF OLAMAZ! DOSYALARI KARA KEDİ ÇALMIŞ OLMALI. AMA NEDEN?

PETER HEMEN GAZETEDEN ÇIKTI...

AFFEDİN. PETER PARKER SİZ MİSİNİZ? BEN APRIL MAYE...

ÖRÜMCEK ADAMLA TORÇUN RESİMLERİ HARİKAYDI. SENİNLE İŞİN HAKKINDA KONUŞMAK İSTİYORUM, PETER...

ÜZGÜNÜM. ÇOK ACELEM VAR...

SİNİR ADAM! BAKMADI BİLE...

PEKALA BAY PARKER. BİR DAHAKİ SEFERE GÖRÜRSÜN SEN!..

ÖRÜMCEK ADAM YOLA DÜŞMÜŞTÜ BİLE...

HADİ! İNDİR-SENE!

TAMAM. İNDİRİYORUM BORİS...

HEEY!.. BANA DOKTOR DİYECEK-SİN VE EMİRLERİME UYACAK-SIN! TAMAM MI

HAYIR! PATRON SEN DE-ĞİLSİN.

O KIZDAN MI EMİR ALACAKSIN GERİ ZE-KALI!.. BEN BU İŞİ PARA İÇİN YAPI-YORUM. O BUNAGA AL-DIRMAM.

HEY! YATAĞIN ALTINA SAKLAN! SE-Nİ KURTARMAYA GELDİK!..

PEKİ. TAMAM...

BU ARADA.

BURAYA GEL, KARA KEDİ!..

TABİİ, AMA ÖNCE İŞİMİ HAL-LEDEYİM.

HARDİ-Yİ NE YA-PACAKSIN? ÖLMEK Ü-ZERE!..

ONUN İÇİN GEL-DİĞİMİ NE BİL-DİN?

BENİM BİL-MEDİĞİM YOKTUR. MERAK ETTİĞİN BİR ŞEY VARSA SÖYLE DE CEVABINI VEREYİM SANA!..

KÜL-TÜRÜN ARTAR.

O ZAMAN BU-RADAN SAĞ ÇIKAMAYACA-ĞINI DA BİLİ-YORSUNDUR.

LÜTFEN PLANLARIMI BOZMA ÖRÜMCEK ADAM!.. ÇEKİL YOLUM-DAN!..

SENİ ÖLDÜRME-DİĞİME PİŞMAN ETME BENİ..!

O ÖPÜCÜK-TEN SONRA POST OLDUĞU-MUZU SAN-MIŞTIM..

OLABİLİRDİK HAYATIM, OLABİLİRDİK

SANA OLAN AŞKIM GERÇEK-TİR!

VALTER HARDİ'Yİ BU BERBAT YERDEN KURTARACAĞIM VE SEN BENİ DURDURA-MAYACAKSIN!

HOŞÇA-KAL...

BİRDENBİRE BİR GÜRÜLTÜ KOPTU, ARKADA.

KAFAM O KADAR MEŞGULDÜ Kİ, ÖRÜM-CEK HİSLERİMİ FAR-KEDEME-DİM...

BOOM

BORİS BAŞARDI. DUVAR YIKILDI.

HARDİ-Yİ KUR-TARABİ-LİRİM.

ÖRÜMCEK ADAM! ÇOK ÜZGÜNÜM. SENİ UYARMIŞTIM.

KARA KEDİ GÖRÜNCE..

.. HEMEN YOLUNU DEĞİŞ-TİRECEKSİN.

Ve...O öldü!

İKİNCİ BÖLÜM

KARA KEDİ, ÖRÜMCEK ADAMA UĞURSUZLUK GETİRMİŞ VE HAPİSANE DUVARININ ÜZERİNE YIKILMASINA NEDEN OLMUŞTU...O ANDA POLİSLER DE GELDİ.

SANA BUNU YAPMAK İSTEMEZDİM. UYARMIŞTIM SENİ.

KARA KEDİLERLE UĞRAŞMA...

ŞURAYA BAK! HARDİ'Yİ KAÇIRIYOR!..

HEEY! DUR!

KİMSE BANA ENGEL OLAMAZ! BRUNO!..

YAKALA ONU!

LİZAT PATRON!..

ŞİMDİ SIRA, BAHÇEDEKİ ŞEYTANLARDA...

HEEY! DUVARLAR YIKILIYOR!..

DUMANDAN BİR ŞEY GÖZÜKMÜYOR!..

BANG

BAMB

BAMB

ÖRÜMCEK ADAM BU BADİREDEN KURTULAMAMIŞ OLMALI. HADİ FIRSATI DEĞERLENDİRELİM!

KAÇIYOR! VURUN!

BU ARADA TAŞ YIĞINLARININ ARASINDA...

AAH!.. NE KADAR DA APTALMIŞIM...

İYİCE SERSEMLEDİM, AMA NEYSEKİ YAŞIYORUM...

AAH! KOLUM!

KIPIRDAYAMIYORUM... KOLUM KIRILMIŞ OLMALI...

AMAN NE İYİ... BİR MAHKUMUN KAÇMASINI ÖNLERKEN KOLUMU KIRDIM. ŞANSSIZLIK YAKAMI BIRAKMIYOR!

BU NE OLACAK, ÇAVUŞ?

YARDIM ET... O BİZDEN YANA...

DURUN! BEN KENDİM ÇIKARIM!

KİMSE BU BERBAT DURUMUMU GÖRMEMELİ.

ÖRÜMCEK'LE PETER'İN KOLUNU AYNI ZAMANDA KIRMASI KUŞKU UYANDIRABİLİR...

HER TARAFI AĞRIMASINA RAĞMEN ÖRÜMCEK ADAM KENDİNİ ZORLAYIP KURTULMUŞTU...

EĞER YÜZÜ GÖRÜNSEYDİ, NE KADAR ACI ÇEKTİĞİ BELLİ OLACAKTI...

BAŞARDIM!..

İYİMİSİN? YORGUN GÖRÜNÜYORSUN

İYİYİM... İYİYİM...

TIMMIP

YAKLAŞSALAR, KOLUMUN KIRIK OLDUĞUNU FARKEDERLER.

SİZE ONLARI BULUP GETİRECEĞİM, DOSTLARIM...

EMİN DEĞİLİM, AMA ÇALIŞACAĞIM.

ARTIK HAYKIRABİLİRİM. KOLUM ÖYLE ACIYOR Kİ...

DAHA FAZLA DAYANAMI-YORUM.

DOĞRU DÜRÜST GÖREMİYO-RUM BİLE...

İPİMİ DE ELİM-DEN KAÇIRDIM-

DÜŞÜYO-RUM!..

BİR ŞEY-LER YAPMALI-YIM...

BİRKAÇ AKRO-BATİK NUMARA SAYESİNDE BU DAMA İNMEYİ BAŞARA-BİLDİM.

AZ DAHA GEÇİK-SEYDİM, CADDE-DEN PARÇALARIMI TOPLAYACAKLARDI.

GALİBA EN DOĞ-RUSU EVE DÖN-MEK OLACAK...

SONRA DA OKULA GİDERİM VE İLK YARDIM KIS-MINDA KO-LUMU SAR-DIRIRIM...

BU SIRA-DA...

TEŞEKKÜRLER BRUNO.

ARTIK ONU BANA BIRAKIN...

HADİ, GİDİN ARTIK. PARA-NIZI ALDI-NIZ...

İHTİYACIM OLURSA YİNE ÇAĞI-RIRIM!..

İYİ MİSİNİZ BAY HARDİ?

EVET, AMA KİMSİNİZ SİZ?

DAHA SONRA ANLATIRIM...

SONUNDA YALNIZ KALDIK. ŞİMDİ BENİMLE GELECEKSİN!

HAYIR! GELMEYECEK!

SEN KARIŞMA!..

BENİMLE BÖYLE KONUŞAMAZSIN!

SWOK!

AYAĞA KALK GERİ ZEKALI! BANA AİTSİN.

BİR DAHA O KADIN İÇİN ÇALIŞMAYACAKSIN!

KİMDİ BU ADAM?.. BUNU DAHA SONRA ÖĞRENECEĞİZ... GELELİM KARA KEDİYE...

SEN KUVVETİNİ HARCAMA. SAKIN KENDİNİ YORMA!..

KİMSİN SEN? BENİ NEDEN KAÇIRDIN?

BUNU SONRA ANLATIRIM.

EYVAH! KABLO KOPTU...

İKİMİZİN AĞIRLIĞINI TAŞIMADI...

DÜŞÜYORUZ.

SHAP!

BANA GÜVEN. KEDİLER HEP DÖRT AYAK ÜSTÜNE DÜŞER.

NASIL BAŞARDIN BUNU?

BENİM İÇİN ÇOK KOLAY BİR İŞ...

İŞTE, SONUNDA GELDİK!

BENİ TANIYOR MUSUN?

BURADA OTURDUĞUMU NEREDEN BİLİYORSUN?

SEN KİMSİN?..

ŞİMDİ BİR DE PETER PARKER'E BAKALIM... NE YAPIYOR?..

KOLUM SOPA GİBİ. DOKTOR KIMILDATMAMI SÖYLEDİ...

HAY ALLAH! FECİ HALDE KAŞINIYOR ÜSTELİK...

SANDÖVİÇ, KEK VE KAHVE... HEPSİ BİR DOLAR...

TAMAM DA TEK ELLE NASIL BAŞARACAĞIM?

HAYDİ YÜRÜSENİZE!..

TAMAM... TAMAM...

EYVAH! TEPSİYİ DEVİRDİM...

BU ZARARI ÖDEMENİZ GEREKİYOR!..

KRASH!

GENE ŞANSSIZLIK YAKAMI BIRAKMIYOR.

HEY, FLAŞ! ŞURAYA BAK!..

SİZDEN O PARTİ İÇİN ÖZÜR DİLEMİŞTİM, ÇOCUKLAR.

HAKLISIN PETER.

PARKER! BURDA OLDUĞUNU SÖYLEDİLER.

SÖYLEDİKLERİMİ UNUTMA NED...

HEY! KOLUNA NE OLDU, PETER?

ŞEY...

KIRILDI!

KARIMA BİR DAHA KENDİSİNİ GÖRMEK İSTEMEDİĞİNİ SÖYLE, PARKER!..

MECBUR DEĞİLSİN. ONA BENDEN HOŞLANDIĞINI SÖYLE...

NEE?..

ARAMIZDA KARA KEDİ GİBİ DURMAYA DEVAM EDECEKMİSİN

CEVAP VER BANA!..

HAYDİ! KONUŞSANA!..

ALLAH AŞKINA SUS, NED!..

AH! KIRIK KOLUMU TUTTUN!..

YETER BE! ÇEK ELLERİNİ ÜZERİMDEN!

İKİNİZİN DE SURATINI GÖRMEK İSTEMİYORUM!..

NE DEMEK İSTİYORSUN HANİ DOSTTUK BİZ, PETER...

BENDEN RED CEVABI ALIRSA BELKİ ONA DÖNER.

BEN ONA HİÇBİR ZAMAN KOCALIK YAPAMAM!

NE DOSTLUĞU BETİ? BENİ GÜLDÜRME. SENİ YEDEK AKÇE OLARAK KULLANIYORDUM...

YOO! BUNU YAPAMAZSIN!

BAHSE GİRER MİSİN?..

BİR AN SESSİZLİKTEN SONRA...

SLAP!

SENİ NE KADAR YANLIŞ TANIMIŞIM... SENİ DOST BİLDİM. AHH! NE KADAR APTALMIŞIM!..

AL BAKALIM KARINI DA DEFOL!

BETİ SENDEN HOŞLANIYORDU PARKER. ONU BÖYLE AŞŞAĞILAMANI ANLAYAMADIM.

ÇOK HİSSİZMİŞSİN.

NE YAKINIYORSUN? ARANIZDAN ÇEKİLDİM İŞTE!..

BETİ ALLAK BULLAK OLDU. ONA DAHA KİBAR DAVRANABİLİRDİN...

AMA KALBİNİ KIRDIN!

KARIMA BÖYLE DAVRANMAMALIYDIN!..

YİNE BECEREMEDİM. BETİ, KOCASINA DÖNSÜN İSTEMİŞTİM...

HERŞEYİ BÖYLE YÜZÜME Mİ BULAŞTIRACAĞIM, BEN?..

OOO! HÂLÂ BURADA MI-SINIZ?

HAYIR. GİDİ-YORUZ.

BURA-DA HAVA BULUT-LANDI.

PETER, YALNIZ-LIĞI İLE BAŞ-BAŞA KALDI. BU ARADA DİN-LENME EVİNDE.

MAY! OYU-NA DİKKAT ET HAYATIM...

BUNUN PÜF NOKTASINI ÖĞRENEMEYE-CEĞİM.

SEN ONA BAKMA. MAY İYİ OYNAR.

SUSUN ARTIK!..

PLANIN HAZIR MI DOKTOR?..NE-LER YAPTIN?..

HAZIR. BAYILACAK-SIN...

OFİSİME GEL DE ANLATAYIM...

ARTIK O DELİKAN-LI, BİZİ RAHAT-SIZ EDEME-YECEK.

NE DE SEN... HELE BİR NE ARADIĞINI ÖĞ-RENEYİM DE..

BU SIRADA KARA KEDİ...

RAHAT MI-SIN? SANA KAHVE YAPAYIM.

BENİ BURAYA NE-DEN GETİRDİN?

EVİNDE, AİLE-NİN YANINDA ÖLEBİLMEN İÇİN...

BUNU DA Mİ BİL-YORSUN?

HERŞEYİ BİLİYORUM. SENİ YIL-LARDIR İZ-LİYORUM.

BENİM İÇİN ÖRNEKSİN SEN...

HÂLÂ ANLAMADIN MI? SESİMDEN DE Mİ TANIMADIN? BEN FELİCİA HARDİ... KIZIN!..

ÖLMEK ÜZERE OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE İLGİLİLERDEN SERBEST BIRAKILMANI İSTEDİM, AMA İZİN VERMEDİLER.

BEN DE SENİ KENDİ USULLERİMLE ÇIKARDIM...

FELİCİA!.. SEN HA!.. AMA OLAMAZ!..

ANNEM BANA, SENİN UÇAK KAZASINDA ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEMİŞTİ..

SENİN, DÜNYANIN EN BÜYÜK KEDİ HIRSIZLARINDAN OLDUĞUNU SAKLAMAK İSTEDİ, AMA BEN GERÇEĞİ ÖĞRENDİM.

SENİ SEVİYORDUM, BABA. SENİN HAKKINDA ÇIKAN BÜTÜN YAZILARI OKUDUM. FİLMLERİ DE İZLEDİKÇE....

..SENİN GİBİ OLMA İSTEĞİM DE ARTIYORDU.

"BENİMLE GURUR DUYMANI İSTİYORDUM. BÜTÜN SAVAŞ SANATINI..."

"..JİMNASTİĞİ VE HAYDUTLUK NUMARALARINI ÖĞRENDİM. AMA BU YILLARIMI ALDI BENİM..."

BEN DE SENİN YOLUNDAN GİDECEĞİM.

FELİCİA! DİNLE BENİ!

DİNLENMELİSİN BABA!

ANNEM EVE DÖNMEDEN DEĞİŞMELİYİM. KARA KEDİ OLDUĞUMU BİLMEMELİ...

DUR FELİCİA. DİNLE BENİ!

ANNENE YALAN SÖYLEMESİNİ BEN TEMBİH LEDİM.

BENİM GİBİ KÖTÜ OLMANI İSTEMİYORDUM...

YAPMA FELİCİA... LÜTFEN.

FELİCİA ODADAN ÇIKAR ÇIKMAZ ANNESİ İÇERİ GİRMİŞTİ...

DÖNDÜN MÜ ANNE? SANA BİR SÜRPRİZİM VAR...

NEDEN SÖZ EDİYORSUN HAYATIM?..

KENDİN BAK... YATAK ODASINDA...

O MU?

VALTER SEN MİSİN?

BİRBİRLERİYLE KONUŞACAK ÇOK ŞEYLERİ OLMALI...

OYUN ÇOK AZ ZAMANLARI KALDI...

MASKESİZ ÇOK GÜZEL OLDUĞUNU SÖYLEDİLER Mİ?..

NASIL BULDUN BENİ?

ZOR OLMADI. HARDİ'NİN DOSYASINI İNCELEDİM. SENİN YAŞINDA BİR KIZI OLDUĞUNU ÖĞRENDİM.

BİRLİKTE ÇIKALIM MI?

ÜZGÜNÜM. ÇİÇEK GETİREMEDİM

BUGÜNLERDE ÖRÜMCEK OLARAK ŞANSIM İYİ DEĞİL.

NE DERSİN, YEMEĞE ÇIKALIM MI? DÖNÜŞTE HAPİSANEYE DE UĞRARIZ.

ÖNCE DE SÖYLEMİŞTİM. SENİNLE ÇIKAMAM ÖRÜMCEK!

BABAMA GELİNCE... ONU RAHAT BIRAK.

YOKSA SENİ ÖLDÜRÜRÜM, ÖRÜMCEK!..

SWAK

NERDE OTURDUĞUNU ÖĞRENİR ÖĞRENMEZ EVİNE GELMEKLE HATA ETTİM.

OMUZUMU TEKMELEDİ. FENA HALDE ACIYOR...

ÜZERİME BİR ŞEY ATTI...

PALTOSU! BENİMLE OYUN OYNUYOR.

DÖĞÜŞMEMİZ GEREKMEZ. BABANI NİÇİN KAÇIRDIĞINI BİLİYORUM.

AMA BU, SENİ HAKLI ÇIKARMAZ.

BU İŞE HAKKI KARIŞTIRMA SEVGİLİM. BABAMI YAKALADIKLARINDA O ÇOKTAN İŞTEN ELİNİ ETEĞİNİ ÇEKMİŞTİ. ONU YAPMADIĞI İŞLERLE SUÇLADILAR!

BU HAK MI? BUNCA YIL ACI ÇEKMEYİ HAK ETTİ Mİ?

ONA EVİNDE ÖLME HAKKINI BİLE TANIMADILAR...

LÜTFEN BENİ DURDURMA. SENİ İNCİTMEK İSTEMİYORUM...

NE PAHASINA OLURSA OLSUN, ONU GERİ GÖNDERMEYECEĞİM!

ÇOK HIZLI VE ÇEVİK. BENSE BU KIRIK KOLLA ATLAMAKTAN BİLE ACİZ KALDIM...

GİTTİ! AMA ÖRÜMCEK HİSLERİM DAVUL ÇALIYOR!..

ÖZÜR DİLERİM HAYATIM. KALACAK VAKTİM YOK...

BENİ BIRAKAMAZSIN GÜZELİM...

BIRAK DA SANA EŞLİK EDEYİM...

SAĞOL, AMA YOLLARIMIZ AYRI, ÖRÜMCEK!..

BEN EVE GİDİYORUM. SENSE AŞAĞIYA...

KABLO KOPTU. NASIL OLUR

KENDİMİ KURTARMALIYIM.

DÜŞTÜ MÜ YOKSA?

BURADAYIM TATLIM.

NASIL BAŞARDIN?

ANLATMAK İSTERDİM...

AMA TEKMEYLE SOHBET BİRLİKTE OLMAZ.

AAH! CANIMI ACITTIN

POLİSLER PEŞİNDEYKEN....

-- SENDEN YANA OLAN BİRKAÇ KİŞİDEN BİRİYDİM BEN...

RUHLARIMIZ AYNI...

AMA SENİN DE POLİSTEN FARKIN YOK!

KARATE BİLİR MİSİN GÜZELİM?..

YOO... BU FİGÜR NASIL?..

WHAM WHAM

RESMEN DALGA GEÇİYOR.

HARİKASIN PİSİPİSİ, AMA BİR YERDE YANILDIN.

OF! SAÇIM!

NE OLURSA OLSUN...

..BİR MAHKUMU KAÇIRAMAZSIN HAPİSTEN.

WHUNK

VAY!.. TAŞIN ÜZERİNE DÜŞTÜ!

NE YAPTIM KIZA?

HEEY!.. İYİ MİSİN?

NERDEYSE İNANIYORDUM SANA.

İYİ Mİ?.. HEM DE NASIL...

AWAK

AMA NERDEYSE...

..DÜŞECEK SANDIM. TAKLA ATTI...

SİRKİMİZE HOŞ GELDİNİZ.

KEŞKE BU KADAR TATLI OLMASAYDIN...

WHAM

HAYDİ! ARTIK DEFOL!..

BEN KEDİ GİBİ ÇEVİK VE SİNSİYİM...

SENDE CİCİ BİR ÖRÜMCEK OL VE BİZİ YALNIZ BIRAK!

BABAM ÖLMEK ÜZERE...

SONRANLARINI RAHAT GEÇİRMELİ...

VAZGEÇMEYECEK..

AMA ONU DURDUR-MALIYIM.

GİTTİ. AMA BABASI BURDA... FAZLA UZAKLAŞAMAZ!..

ONU BULUNCA NE YAPACAĞIM?..

ONU DİĞER DÜŞMANLARIMLA AYNI TUTAMAM. HEM ONDA SEVDİĞİM BİR TARAF VAR!..

OYUNLARINDAN BİR KAÇINI ÖĞRENMEK İSTERDİM...

İLK KARŞILAŞTIĞIMIZDA SİLAH DOLU RAFLARIN DEVRİLİŞİ... SONRA DUVARIN ÇÖKMESİ...

..KOLUMUN KIRILMASI... KABLONUN KOPMASI... NE KADAR GARİP...

KARA KEDİNİN UĞURSUZLUĞUNA İNANASIM GELİYOR.

UĞURSUZDURLAR SEVGİLİM.

KEDİ!..

SENİ DUYDUM. BENİ BEĞENDİĞİN DOĞRU MU?.. EĞER DOĞRUYSA....

WOW!

..SENİ ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALDIĞIMDA İŞİM ZORLAŞACAK...

TÜH! DENGEMİ KAYBETTİM...

TUTU-NACAK BİR YER YOK.

AŞAĞIYA UÇUYO-RUZ...

ÖF! YAKALA-DIM. AMA YA KEDİ?

BEN TUTUNA-MADIM.

SANI-RIM HAKET-TİM BUNU.

YOO!... DÜŞMENE İZİN VER-MEYECE-ĞİM!..

TÜM GÜ-CÜMÜ KULLA-NIP KOLUMDA-Kİ ALÇIYI PAR-ÇALAMALIYIM.

SIKI TUTUN KEDİ!.. AAAH!..

OLAMAZ! GÖZÜM KARA-RIYOR...

SIÇRA KEDİ! BİR ŞEYLER YAP. SENİ FAZ-LA TUTAMA-YACAĞIM!

SEN ELİN-DEN GELENİ YAPTIN Ö-RÜMCEK.

YOOO!

BIRAKTIM ONU... DÜ-ŞÜYOR...

TIPKI CON JA-MESON GİBİ...

ÖLÜM-LERİNE SEBEP BENİM.

HOŞÇA-KAL SEVGİ-LİM. SENİN-LE OLMAK GÜZELDİ...

KARA KEDİ!..

O KAYALARIN ÜZERİNE DÜŞEN SAĞ KALMAZ! HAY ALLAH!.. ELİ ELİMDEYDİ. SANKİ ELİMİ İSTEYEREK BIRAKTI...

SANKİ ONU KURTARMAMI İSTEMEDİ..

NELER DÜŞÜNÜYORUM?.. O ÖLMEK İSTEMİYORDU.

ÖLMESİNE NEDEN OLDUM!.. KENDİ KENDİMİ KANDIRIYORUM!..

TEK İSTEDİĞİ ONU YALNIZ BIRAKMAMDI.

NİÇİN KARIŞTIM SANKİ.

KİM BENİ ADALETİN BEKÇİSİ TAYİN ETTİ. KİMSE... KİMSE...

KEDİYİ BULUR BULMAZ GERİSİNİ POLİSE BIRAKMALIYDIM...

AMA BUNU YAPMADIM. VE NE YAZIK Kİ KARA KEDİ ÖLDÜ..

ŞİMDİ NE OLACAK?.. HARDİ'YE GİDİP, SENİ ÇOK SEVEN KIZIN ÖLDÜ MÜ DİYECEĞİM?

EVET.

HARDİ'NİN KARISI... AĞLIYOR... DEMEK...

..ÖLDÜ!

KARA KEDİ!.. BABANIN EVİNDE ÖLMESİNİ İSTEMİŞTİN...

İSTEĞİN YERİNE GELDİ!..

ÖRÜMCEK ADAM, PERİŞAN BİR HALDE EVİNE DÖNÜYORDU...

AMCAM ÖLDÜĞÜN-DENBERİ TALİHSİZLİK-LER PEŞİMİ HİÇ BIRAK-MADI... NE OLACAK HALİM?..

YOLUMA ÇIKAN HER-KESİ MUT-SUZ EDİ-YORUM.

TÜM GÜCÜME RAĞMEN SIRA HA-YAT KURTARMAYA GELİNCE ÇARE-SİZ KALIYORUM

GÜÇLÜLÜK-MÜŞ... HIH!.. BANA ZARAR-DAN BAŞ-KA NE GETİRDİ Kİ BU GÜÇ?..

ÖZGÜR-LÜĞÜMÜ, İÇ HUZURU-MU ÇALDI.

HATTA RUHUMU ÇALDI...

O NE? BİR TELGRAF!..

PETER PARKER, SATIR-LARI HIZLA OKURKEN BOĞAZINA BİR YUMRUK TIKANDI...

SANKİ BÜTÜN HİSLERİ DON-MUŞTU. KENDİNİ BOMBOŞ HİSSEDİYORDU...

DIŞARDA FIRTINA KOPMAK ÜZE-REYDİ. AMA PETER PARKER'İN İÇİNDEKİ FIRTINANIN YANINDA HİÇ KALIRDI BU...

Bay Peter Parker-
Dinlenme evi, yengeniz
May Parker'ın bu sabah
saat 10.30'da öldüğünü
üzülerek bildirir...

İKİNCİ BÖLÜM SONU

KORKUNÇ TUZAK

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

ÖRÜMCEK ADAM, KÖTÜ BİR HABER ALMIŞTI...

PERİŞAN BİR HALDE MANHATTAN SEMALARINDA DOLAŞIYORDU.

BİR YANLIŞLIK OLMALI. YA DA BAŞKASININ TELGRAFINI GÖNDERDİLER...

MAY YENGEM ÖLMÜŞ OLAMAZ!

OH, HAYIR!.. LÜTFEN OLMASIN...

KOLUNUN ACISINDAN BİR SÜRE DURAKLAYAN ÖRÜMCEK ADAM SONRA YOLUNA DEVAM ETTİ...

ŞU KÖRÜLASICA KOL DA HIZIMI KESİYOR...

BİR AN ÖNCE MAY YENGEMİN KALDIĞI HUZUR EVİNE GİDEYİM...

HIMM! SERSERİLER, BİR İŞ ADAMINA SALDIRIYORLAR!..

ADAMI ÖLDÜREBİLİRLER, BUNLAR...

AMA ZAMAN KAYBEDEMEM. YOLUMA GİTMELİYİM...

EĞER BİR ŞEYLER YAPMAZSAM İNANÇLARIMIN ANLAMI KALMAZ.

YAPARSAM GEÇ KALIRIM

HAY ALLAH! BİRİNİN DAHA ÖLMESİNE İZİN VEREMEM.

NEYSE, POLİSLER YETİŞTİ. ONLAR İCABINA BAKARLAR...

BEN DE BU ARADA KENDİ İŞİME BAKABİLİRİM...

ŞUNU GÖRDÜN MÜ?

EVET. SERSERİLERİ DURDURMAYA TENEZZÜL BİLE ETMEDİ...

GAZETENİN DEDİĞİ KADAR VARMIŞ...

AMA OTOBÜSE ATLADI...

KOLUM ÇOK FENA AĞRIYOR!

ALLAHTAN BU OTOBÜS, YAŞLILAR YURDUNA GİDİYOR...

ZAMAN HİÇ BİTMEYECEK GİBİ GELMİŞTİ ÖRÜMCEK ADAMA...

ÖNCE ÜSTÜMÜ DEĞİŞTİREYİM, SONRA MESELEYİ ANLARIM...

N'OLUYOR BANA? NEDEN BİRDENBİRE MİDEM YANMAYA BAŞLADI... ÇOK GARİP... SANIRIM KORKUYORUM...

ÖRÜMCEK ADAM, BİR DAKİKA İÇİNDE ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİRİVERMİŞTİ...

KİM BAKIYOR BURAYA? NE OLUYOR? NEDİR OLANLAR?

PETER PARKER! BEN YENGENİN DOKTORUYUM. İÇERİ GEL OĞLUM. GEL ŞÖYLE...

BU TELGRAF YÜZÜMDEN AKLIMI KAÇIRIYORDUM, DOKTOR.

ÜZGÜNÜM. SAATLERDİR SENİ ARIYORUM, AMA TELEFON CEVAP VERMİYOR...

NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ BENİ?

HAYIR! HAYIR! BU GERÇEK OLAMAZ!..

DÜN SABAH ÖLDÜ OĞLUM... KALP KRİZİNİ ATLATAMADI...

YAPABİLECEĞİMİZ HİÇBİR ŞEY YOKTU...

GERÇEKTEN ÇOK ÜZÜLDÜK OĞLUM.

AMA DOKTOR ... BANA İYİ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ...

ÖNCEKİ GÜN GÖRÜŞMÜŞTÜK...

TANRIM! BU NE ACI --

KENDİMİ ÇOK KÖTÜ HİSSEDİYORUM...

SENİ ANLIYORUM. AMA HİÇ ACI ÇEKMEDİ, İNAN...

ÇOK ANİ BİR ÖLÜM OLDU. BAK, ŞİMDİ BUNLARI KONUŞMAK YERSİZ BELKİ, AMA BAZI KARARLAR ALMAMIZ GEREK.

CENAZE İÇİN BAZI HAZIRLIKLAR YAPMALISIN. BİRİNCİ SINIF CENAZE MERASİMİ Mİ İSTERSİN ?.. BİLİYORSUN, BURANIN AYLIĞINI, EVİNDEN ALDIĞI KİRAYLA ÖDÜYORDU. EĞER BİZE YARDIMCI OLABİLİRSEN EVİ SATMAYIZ...

BIRAK! BIRAKIN BENİ!

HİÇBİR ŞEY DÜŞÜNMEK İSTEMİYORUM

SİZ GEREKENİ YAPIN, BEN İMZALARIM.

ARTIK BENİ YALNIZ BIRAKIN

BURADAN ÇIKIP KAFAMI TOPARLAMAK İSTİYORUM.

KAFASINDA BİNBİR DÜŞÜNCEYLE PETER PARKER, MANHATTAN'A DÖNMEK ÜZERE YOLA ÇIKTI...

MAY YENGEM, ANNEMLE BABAM ÖLDÜĞÜNDENBERİ BENİMLE!

BENİ O BÜYÜTTÜ. BUGÜNE KADAR GETİRDİ.

OH, TANRIM! ÖLDÜĞÜNE İNANAMIYORUM.

O KADAR YALNIZIM Kİ...

YAŞAM NE KADAR ANLAMSIZ...

BÜYÜLEŞİNE DALMIŞTI Kİ YAĞMURUN DA RÜZGARIN DA FARKINDA DEĞİLDİ...

BİR ZAMANLAR BEN DE BU İTFAİYECİLER GİBİYDİM. HİÇ TANIMADIĞIM İNSANLARIN YARDIMINA KOŞARDIM. BİR DAHA GERİYE DÖNÜP DÖNMEYECEĞİMİ DÜŞÜNMEDİM.

BİR AN OLSUN DURUP GERİYE BAKMADAN HEP KOŞTUM, KOŞTUM...

MAY YENGEME ONU ÇOK SEVDİĞİMİ NE KADAR SÖYLEYEBİLDİM?

EMİNİM Kİ ÇOK AZ... ARTIK BİR DAHA HİÇ BİR ŞEY SÖYLEYEMEYECEĞİM.

HEP BAŞKALARININ, TANIMADIĞIM İNSANLARIN....

-- HAYATLARINI KURTARDIM...

HEP AYNI NOKTAYA GELİYORUM

BİR SÜRÜ HAYAT KURTARDIM...

"AMAN TANRIM... NEDEN SEVDİKLERİMİN HAYATI İÇİN BİR ŞEY YAPAMIYORUM. NEDEN ONLAR İÇİN ELİMDEN HİÇBİR ŞEY GELMİYOR?.."

SONRA HAFIZASINDA BİR SÜRÜ YÜZ CANLANDI...

GWEN STASI. SEVDİĞİ KIZ... ONU KURTARMAYI BAŞARAMAMIŞTI.

FELİCİA HARDY... KARA KEDİ DİYE BİLİNEN BU KADINI KURTARMAĞA ÇALIŞMIŞTI, AMA BAŞARAMAMIŞTI...

VE ÇOK SEVDİĞİ İKİ İNSAN... MAY VE BEN PARKER...

KAPTAN STASI... ONUN ÖRÜMCEK ADAM OLDUĞUNU BİLİYORDU, AMA ÖLDÜ GİTTİ.

CON JAMESON. KURT ADAM... ÖRÜMCEĞİN ELİNDEN KAÇTIKTAN SONRA KAYBOLDU.

İKİSİ DE YOKTU ARTIK.

ÖLMÜŞLERDİ

PETER PARKER SOKAKTA DOLAŞA DURSUN, BİZ, ONUN ÇALIŞTIĞI GAZETE-YE BİR GÖZ ATALIM ...

EVET BAYIM. ÖRÜMCEK ADAM SOYGUNLA İLGİ-LENMEDİ BİLE ...

POLİS YETİŞİNCEYE KADAR ADAMCAĞIZI YARALAMIŞLAR ...

DOĞRU OLDUĞUNA EMİN MİSİN?

EVET. BEN DE ORADAY-DIM ...

PEKALA. BÜYÜK HA-BER OLACAK!..

BAŞLIK ... ÖRÜMCEK ADAM YARDIMDAN KAÇIYOR! ARA BAŞLIK ... SOYULAN ADAM KOMADA ...

JONAH! DELİL YOK ELİNDE!..

YETER CO! SEN BEN-DEN YANA MISIN, ONDAN YANA MI?

ÖNCELERİ ÖRÜMCEK, POLİSİN İŞİ-NE KARIŞTIĞI İÇİN ONU KI-NIYORDUN.

ŞİMDİ İSE KARIŞMA-DI DİYE. SENİN TARAF-SIZLIĞINDAN KUŞKU-LANIYORUM ...

YAA, ÖYLEMİ? NE YAPACAKSIN PEKİ?

İSTİFA EDİYORUM.

BENİ YANLIŞ ANLA-DIN CO!..

O ZAMAN BİR RUH DOK-TORUNA GİT JONAH!..

ÖRÜMCEK ADAMA OLAN NEFRETİN SE-Nİ AVUCU İÇİ-NE ALMIŞ.

BAK, ŞİMDİ GİDER-SEN BİR DAHA GERİ DÖ-NEMEZSİN

SLAM

YEMİN EDİYO-RUM.

ŞİMDİ DE VET-ÇESTER ŞEHRİNDEKİ ŞATOYA BİR GÖZ ATALIM...

HEY, BURANIN KİRASI BİR SERVET OLMALI...

BRUNO... BU ŞATO BANA AİT!..

TIPKI SENİN GİBİ...

ŞİMDİ BENİ DİNLEYİN. BUGÜN YAPACAĞINIZ İŞ İÇİN SİZE İNANAMAYACAĞINIZ KADAR FAZLA PARA VERECEĞİM!..

BORİS SİZİ DİNLİYOR EFENDİM. EĞER SÖYLEDİĞİNİZ GERÇEKSE BU HARİKA BİR ŞEY.

EVET ÇOK İYİ BİR ŞEY.

TEK BİR GÖREV VERECEĞİM SİZE!.. ÖRÜMCEKADAMI BANA CANLI OLARAK GETİRECEKSİNİZ!..

CANLI!..

NEEE? BU İMKÂNSIZ!..

ALAY MI EDİYORSUNUZ BİZİMLE PATRON?

SUSUN! ÖRÜMCEK ADAMI DAHA ÖNCE DE ALTETTİLER. ONU YAKALAYAMAMANIZ İÇİN SEBEP YOK...

ŞİMDİ DEDİĞİMİ YAPIN!..

ÖRÜMCEK ADAMI BURAYA GETİRİN! ONUNLA HESAPLAŞACAĞIM!..

PATRONUN KİMLİĞİNİ DAHA SONRA AÇIKLAYACAĞIZ...

İNANAMIYORUM. ÖLDÜ O! BİR DAHA ONU GÖREMEYECEĞİM!..

NEDEN? NEDEN? NEDEN KADER ONU SEÇTİ? NEDEN?..

KRAK!

DİKKATLİ OLMALIYIM... ÇARPTIĞIM ŞEY İNSAN DA OLABİLİRDİ...

PETER PARKER FARKINDA OLMADAN DEVLET ÜNİVERSİTESİNİN BAHÇESİNE GİRMİŞTİ.

NEDEN SOMURTUYORSUN? BİZE PAS VERMEMEK İÇİN BİR USUL MÜ

SİNEMAYA GİDİYORUZ PETER. BİZİMLE GELİP HAKKINDAKİ FİKİRLERİMİZİN YANLIŞ OLDUĞUNU KANITLASANA.

HİÇ CANIM İSTEMİYOR.

NE OLDU SANA PARKER? ÖĞRETMEN OLALIBERİ BURNUN KAF DAĞINDA...

HEY, BEYEFENDİ. SİZE BİR SORU SORDUM. BENİ DUYMADINIZ MI?

FLAŞ HARRİ!.. YENGEM ÖLDÜ! YENGEM!..

NEE? AFFET. BİLMİYORDUK.

SENİ BİLMEM HARRİ, AMA BEN KENDİMİ FARE GİBİ HİSSEDİYORUM. ANLIYOR MUSUN?

HEY! PETER!

ŞU ANDA KİMSEYLE GÖRÜŞMEK İSTEMİ- YORUM... BUGÜN YERİ- ME DERS VERECEK BİR ÖĞRET- MEN BUL- MALIYIM...

DERS VERECEK DURUMDA DEĞİLİM...

DEBRA, PRO- FESÖRE, BANA İZİN VERMESİNİ SÖYLER MİSİN?

AİLEM- DEN BİRİ ÖLDÜ DE-

YAA. ÇOK ÜZÜL- DÜM...

SANIRIM PROFESÖR SLOAN, SENİ ANLAYACAK- TIR...

TEŞEK- KÜRLER, DEBRA.

PETER GERÇEKTEN BİTKİNDİ.

PETER OKULDAN ÇIKIP YAŞLILAR YURDUNA GİTTİ...

ANNA VATSON... YENGEMİN AR- KADAŞI...

BAYAN VAT- SON... SİZİN DE ÜZGÜN OLDUĞUNU- ZU BİLİYO- RUM...

OH, PETER! O KADAR İYİ BİR DOSTTU Kİ- ONU ÇOK ARAYACA- ĞIM!

BEN DE... YENGEM BİR TANEYDİ...

O NE?.. ÖRÜMCEK DUYGULARIM BANA BİR TEHLİKE HABE- Rİ VERİYOR...

AMA BU- RADA DOK- TORLA SADE- CE BAYAN VATSON VAR.

HER HALDE YANILI- YOR OL- MALIYIM.

ŞİMDİ BURADAN ÇIKAYIM...

BAYAN VATSON, SİZİ EVE BIRAKAYIM... EVE KADAR YORULMAYIN...

ÇOK İYİSİN PETER. YEN- GEN SENİNLE ÖVÜNÜRDÜ.

PETER'İN EVİNİN AZ ÖTESİNDEKİ İSKELE, GÜNDÜZÜN NE KADAR KALABALIK VE GÜRÜLTÜLÜ İSE GECE DE O KADAR SAKİN VE ISSIZDI...

ÖRÜMCEK ADAM BURADA NE KAHRAMANLIKLAR GÖSTERDİ...

AMA ARTIK ÖRÜMCEK ADAM OLMAK İSTEMİYORUM!

İÇİMDE ÖYLE BİR BOŞLUK VAR Kİ... DEVAM ETMEK İÇİN HİÇBİR NEDEN GÖREMİYORUM...

SANKİ BULUTLAR, RÜZGARIN ETKİSİYLE ŞEKİLLENİYOR, DALGALAR KONUŞUYOR GİBİYDİ...

DEVAM ETMELİSİN SEVGİLİ PETER!.. ELİNDEN GELENİ YAPMALISIN.

DENEDİM, AMA SONUNDA ELİME NE GEÇTİ?..

SEVDİĞİM HERKES, BENİM YÜZÜMDEN ACI ÇEKTİ...

DEVAM ETMENİN ANLAMI NE?..

PETER!

ROBİ!.. BURADA OLDUĞUNU NERDEN TAHMİN ETTİN?

TAHMİN FİLAN ETMEDİM. BURAYA SIK SIK KAFA DİNLEMEYE GELİRİM BEN...

BAŞINA GELENİ DUYDUM. ÇOK ÜZÜLDÜM. YENGENİ PEK İYİ TANIMIYORDUM, AMA ÇOK NAZİK BİRİYDİ...

NAZİK... EVET. TAM ONU TARİF EDEN BİR KELİME...

O BENİM BİR PARÇAMDI, ROBİ. ONSUZ NASIL YAŞAYACAĞIMI BİLEMİYORUM...

AMA HAYAT DEVAM EDİYOR. BİR GÜN GELECEK, YİNE GÜLECEKSİN...

BUNDAN SONRA GÜLEBİLECEĞİMİ SANMAM.

İNSANOĞLU, BAŞINA NE GELİRSE GELSİN, YAŞAMIN AKIŞINA AYAK UYDURMAYI BAŞARIR.

ANNEMLE BABAM ÖLDÜĞÜ ZAMAN BEN DE YAŞAMIMIN SONA ERDİĞİNİ SANMIŞTIM. AMA SONRA EVLENDİM VE BİR OĞLUM OLDU. ALTI AYLIKKEN ÖLDÜĞÜ ZAMAN, İNAN PETER, HER ŞEY BİTTİ DEMİŞTİM...

BAŞKA BİR OĞLUN DAHA MI VARDI?.. BİLMİYORDUM...

PATRİK O KADAR SEVİMLİ BİR BEBEKTİ Kİ BİR GÜN GÜLÜCÜK DAĞITIRKEN ERTESİ GÜN ÖLDÜ.

PETER, İNAN BANA, HÂLÂ ZAMAN ZAMAN DÜŞÜNÜYORUM ONU. AMA DEVAM ETMEK ZORUNDAYIM. ŞİMDİ RANDİ VAR. ONU DA ÇOK SEVİYORUM. HAYATIN İNİŞLERİ VE ÇIKIŞLARI VARDIR. BAZEN İNİŞLER O KADAR BOĞUCU OLUR Kİ KURTULMAK İÇİN TANRIYA YALVARIRIZ.

İLERDE BİZİ NEYİN BEKLEDİĞİNİ BİLMESEK DE NE SEN NE DE BEN, BU HAYATIN ÜSTESİNDEN GELEMEYECEK KADAR BASİT İNSANLAR DEĞİLİZ...

BU YÜZDEN İYİMSER OLMAYA ÇALIŞ, PETER...

EPEY BAŞINI AĞRITTIM. KUSURUMU BAĞIŞLA...

SAĞOL ROBİ. AMA BURAYA NEDEN GELDİĞİNİ ANLAMADIM.

ARTIK GEÇ OLDU. BEN GİDEYİM. KENDİNE İYİ BAK PETER...

PETER ÇOCUKKEN YAŞADIĞI FOREST HİLL KÖYÜNE GİTMİŞTİ VE UNUTAMADIĞI O SEVİMLİ KÖY EVİNİ BULMUŞTU...

BURALARI HİÇ DEĞİŞMEMİŞ...

MAY YENGEM VE BEN AMCAMLA OLDUĞUMUZ ZAMANLAR NE GÜZELDİ...

SANKİ DAHA DÜN GİBİ...

YENGEM EVİ KİRAYA VERDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ. AA! KAPI AÇIK!

ACABA BİR ŞEY Mİ OLDU ?.

AMAN TANRIM! NE OLMUŞ BURADA ?..

BİRİ BURAYI DARMADAĞIN ETMİŞ...

NE OLDU ACABA?..

ÖNCE YENGEM ÖLDÜ. ŞİMDİ DE EVİ HARAP OLMUŞ

SANKİ... AMAN TANRIM!

ÖRÜMCEK HİSLERİM DAVUL ÇALIYOR...

ÜZÜNTÜMDEN O DOKTOR RINHART'IN YÜZÜNE İYİ BAKAMADIM...

AMA ASLINDA ONUN KİM OLDUĞUNU BİRDEN ANIMSADIM...

ŞİMDİ ANLAMAYA BAŞLIYORUM.

EMİN DEĞİLİM AMA BU İŞİ ARAŞTIRMALIYIM...

YOKSA BİRİNİN DAHA CANI YANACAK

DAHA ÖNCE NEDEN ANIMSAYAMADIM ONU?

NASIL BU KADAR APTAL OLABİLDİM?.

NEDEN DAHA ÖNCE DÜŞÜNEMEDİM? NEDEN?

ÖRÜMCEK ADAM ÖFKEYLE İLERLİYORDU...

İŞTE ORADA BRUNO!

GÖRDÜM ONU! HAYDİ...

HAZIR MISIN...

AAH! BOMBA ATIYORLAR! ÖRÜMCEK HİSLERİMİN, RİNHART'TAN BAŞKASINI İKAZ ETTİĞİNİ ANLAYAMADIM...

?

BRAG

SANIRIM GAZ BOMBASI ATTILAR. GÖZLERİM KARARMAYA BAŞLADI...

KENDİMİ BIRAKMAMALIYIM!..

RİNHART'I BULMALIYIM!.. RİNHART'I!

KİMİN İŞİ BU ACABA?

SVOP

KİM KURMUŞ OLABİLİR BU TUZAĞI BANA?

LANET OLASI AĞ! ÇIRPINDIKÇA DAHA ÇOK SARIYOR BENİ.

GAZ BOMBASI DA UYUŞTURDU BENİ. GÖZLERİM İYİ SEÇEMİYOR...

VE...

PATRON HAKLIYMIŞ BORİS. KOLAY OLDU...

SÖYLEDİKLERİ GİBİ BİRİ DEĞİLMİŞ.

FOK

OMUZUNA VURSANA APTAL! BAK SARGISI VAR!..

DÖĞÜŞMEK İSTEMİYORUM BİR YERE GİTMEM GEREK.

KRAK

AH! KOLUMUN AĞRISI VE GAZ BOMBASI BENİ ÖLDÜRECEK.

BAM

TAMAM BORİS. ÖRÜMCEK ADAM ARTIK BİR ÇUVAL...

KÜT

BRAVO BRUNO! TAM ANLAMİYLE VAHŞİ BİR KAPLANMIŞSIN SEN...

ŞİMDİ ŞU APTALI PATRONA GÖTÜRELİM DE ÖDÜLÜMÜZÜ ALALIM...

ÖRÜMCEK ADAM BİR SÜRE SONRA KENDİNE GELİNCE KARŞISINDA HİÇ UMMADIĞI BİRİNİ GÖRDÜ...

DÜNYAMIZA HOŞGELDİN ÖRÜMCEK ADAM!..

AMA SANIRIM BURADA FAZLA KALAMAYACAKSIN!..

GÖZLERİME İNANAMIYORUM BU ADAM KİNGPİN!

BENİMLE DÖVÜŞMEK İÇİN TEPEMDE BEKLİYOR.

AMA DÖĞÜŞEMEM... GİTMEM GEREK!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

EN BÜYÜK TOP

"Dünyanın en büyük topu, Türk'lerin İstanbul'un fethi için yaptıkları toptur. Surlara gün de 7 gülle fırlatan bu top, 60 öküzün koşulduğu bir kızakla ve 200 ırgatın arasında kuşatma saflarına getirilmişti.

Bu dev top, her biri 544 kilo çeken gülleleri, tam etkili bir güçle 92 metreye fırlatıyor, Bizans'a dehşet saçıyordu...

DONDURMA

Roma İmparatoru Neron, M.Ö. 1. Yüzyıl) dünyanın en gaddar hükümdarı olduğu kadar, en obur insanlarındanda biriydi.

Öz anasının bile canına kıyarken kılı kıpırdamayan Neron keyf için yüzlerce kişiyi arenalarda aslanlara parçalatmıştı. Hatta, Roma'yı ateşe verdiğini, karşısına geçerek, "Cayır cayır ne güzel de yanıyor.." diye kahkahalarla seyrettiğini bile acı acı yazar tarih kitapları.

Neron, sofrasında gösterişi pek sever, eğer değişik yemekler bulup icad etmezlerse, mutfaktaki bütün aşçıları kırbaçlatırdı. Bu yüzden Neron'un sarayına aşçı gitmek, Azrail'e teslim olmak gibi bir şeydi..

Neron, gene bir gün sofrada ne varsa yer bitirir, "İçim yanıyor!." diye tutturunca, bütün aşçıları bir telaş alır. Buzlu şerbetler, naneli şekerlemeler filan nafile.

Neron, ille de, "İçim yanıyor!." diye tutturunca, aşçılardan biri hemen ortalıktan kaybolur, Çırakları, bir tuhaf bakışarak,

"Usta korkudan kaçtı galiba ?" diye düşünürler. Ama, çok geçmeden elinde bir altın kâseyle koşar gelir:

"Efendimiz, işte sizi serinletecek buz tatlısı !..."

"Nedir o ?"

"Hele bir tadına bakınız Efendimiz !.."

Bir kaşık, bir kaşık daha, Neron bayılır bu buz tatlısına. Bir kâse, bir kâse daha. Öyle hoşuna giderki, o buz tatlısı şerefine akıl almaz bir kalabalıkla muhteşem bir ziyafet düzenler. Kölelerden kurulu bir orduyu seferber ederek, Roma'ya tonlarca buz taşıtır, aşçılar artık kazanlarla dondurma yapar, sabahlara dek ter içinde, ona buna yetiştirmeye uğraşırlar..

İşte dondurmanın Tarih'in defterinden öyküsü.

EN BÜYÜK KAPI

Dünyanın en büyük kapısı Amerika'da Cape Kennedy Uzay Araştırmaları Merkezi'ndedir. Uzaya gönderilen füzelerin dikine montajı için yapılan dev atölyelerde bulunan bu kapı, iki kanatlıdır. Kanatların boyu tam 155 metredir.

İLK GAZETE

İlk gazete ünlü Roma İmparatoru Sezar zamanında Roma'da yayınlandı. Günlük olaylar anlamına gelen "Acta Diurna" adını taşıyan bu gazete elle yazılarak, sokaklara, meydanlara asılıyordu. 16 yüzyılda Venedik'te, yazılı haber anlamında "Notizie Svritte" adında yine el yazması bir duvar gazetesi çıkarıldı. Gazetecilik, bu gazetenin yayınlanmasından sonra hergün bir gelişme göstererek bugünkü hale geldi.

SAZIN BABASI

Araştırmacılar, Mezopotamya'da yaşayan yâni bugünkü Dicle ile Fırat nehirleri arasındaki bölgede büyük uygarlık kurmuş bulunan Sümer'lerin "Sa Ez"ini, sazın atası olarak gösterirler.

Bundan 4 bin yıl önce, Sümer'lerde yaygın bir "enstrüman" olan "Sa Ez" özellikle ozanların ilham kaynağıydı.

Arkeoloji, bir bilim olarak derinleşirken, bir zamanların tarihi eser yağmacılığı sırasında Fransa'ya götürülen ufacık bir toprak çanak, eldeki belgelerle birleşince, Saz'ın atası "Sa Ez"i gün ışığına çıkarıverdi.

Bu belge bugün, Paris'te ünlü Louvre müzesi'nde "SB 7903" demirbaş numarasıyla kayıtlı şarap tasıdır. Üzerinde, ufacık teknesiyle, uzun sapıyla, dönüşünde pek belli üç tellisiyle bir "Sa Ez" resmi vardır ki, günümüzdeki bağlamaya pek benzer. Çırpmayla çalındığında pek bellidir.

"Sa Ez'deki üç tel, zamanla üç çift tel olmuş.

Sümer'lerin "Sa Ez"iyle, bugünkü "Saz" arasındaki kelime, pek az bir ses değişikliğiyle günümüze uzanmıştır.

4000 KİŞİ ÖLMÜŞTÜ

Tarihin en büyük çığ felaketi 10 Ocak 1982'de Peru'da oldu. Ve 4 bin kişi feci şekilde can verdi.

O sabah Ranrahica şehrin de, günlerden beri devam eden kar durmuş, güneş açmıştı. Herkes havanın düzeldiğine sevinirken, şehrin kenarındaki Huasvaran dağından buzul gölü taştı. Tonlarca ağırlıkta çığ oldu.

Yolu üzerindeki bir mahalleyi silindir gibi ezdi.

Türkiye'de turizmcilik

Türkiye Turizmi'nin başlangıcı için Tarih, şu takvim yaprağını gösterir: 28 Şubat 1863.

O gün İstanbul'da, o zamanki adıyla Atmeydanı olan Sultanahmet'te "Sergi-i Umumi-i Osmâni" adıyla ilk Türk fuarı açılmıştı. Yaklaşık beş ay süren bu fuarda, Türkiye'nin çeşitli ürünleri sergileniyor, özellikle el dokuması kumaşlar büyük ilgi görüyordu.

Atmeydanı çevresinde fuara ayrılan binalar pek zarif döşenmiş, ziyaretçilerin her ihtiyacı

düşünülmüştü. Türk mutfağının bütün özelliklerini taşıyan aşevleri, tatlıcılar, şekerciler, şerbetçiler ve kahvehanelerle bir renk cümbüşüydü burası.

Nitekim, o yıl Avusturya'dan gelen 170 kişilik turist grubu, bugünkü anlamda buyur ettiğimiz ilk yabancı topluluktur. Bu topluluk, fuardaki "Sarraf"lara 957 Osmanlı lirası karşılığı döviz bozdurmuştu. ve bıraktıkları bu para, zamanın koşullarına göre gerçekten büyük önem taşıyordu.

Bu fuarı, hanımlar ayrı, erkekler ayrı günlerde geziyordu.

Fuara gösterilen büyük ilgi, bazı işadamlarına yeni bir fikir getirmiş, taşradan İstanbul'a bu kadar kişi geldiğine göre, elbette İstanbul'dan Avrupa'ya gitmek isteyenler de çoktur diye, bir "Seyahat Kumpanyası" kurmuşlardı.

EN ESKİ KUMAŞ

"Bu kumaş, Türkiye'de Çatalhöyük'teki arkeolojik kazılar sırasında bulunmuştu. Milattan önce 5900 yıllarında dokunduğu anlaşılan kumaşa paha biçilemiyor...

Biliyor muydunuz ?

Hakimlikte "Antibiyotikler Devri"başlamadan çok önce bile, bizde, ateşli hastalara yoğurt vermek en önemli çareydi. Ancak, yoğurdun bir "Antibiyotik" olduğu bilinmiyordu. Bir şey daha bilinmiyordu;Yoğurdun, yakın gelecekteki en önemli sağlık sorununa karşı tek çözüm olduğunu. Yâni, nükleer artıkların ortaya koyduğu radyoaktivite tehlikesini inanılmaz bir başarıyla göğüslediğini...

Bugünkü dünya, yarınki dünyaya üstün bir enerji kaynağı olarak nükleer santralleri miras bırakmaya uğraşırken, yoğurt sadece son özelliğiyle, uluslararası bir düzeyde yerini almış durumda

Dünya, yoğurt kadar, yoğurt üstünde türlü araştırmalar yapan bunca hekim arasından sadece birine şapka çıkaracaktır. Japon bilgin Prof. Haukehiro Higuşi.

Prof. Higuşi, yoğurdun nükleer artıklara karşı söz konusu özelliğini ilk keşfeden bilgindir.

Bu keşif, 1957 Ocak başında, Tokyo'da toplanan "Uluslararası Atom Enerjisi" Konferansı"nda ilk kez açıklandıktan sonra, bugüne kadar türlü deneyle yerini sağlamlaştırmıştır.

O gün bugündür, yoğurdun bütün dünyada yaygınlaşmasına en önemli sebep, işte bu özelliktir.

EN ZEHİRLİ BİTKİ

Dünyanın en zehirli bitkisi "Amenita Phalloides" denilen zey tuni renkli bir mantardır. Genellikle İngiltere'de yetişen bu mantar, yiyenleri, 6 saat sonra komaya sokar ve hemen tedbir alınmazsa, kurtuluş yoktur. Papa Clement VII 1534'de bu mantarla hazırlanmış bir yemek yüzünden ölmüştü.

SABUNUN GEÇMİŞİ

Bugün temizliğin en önemli aracı olan sabunun ilkel yöntemleri "Cilalı Taş Devri" insanlarına uzanır. O yıllarda temizlik için kullanılan en önemli nesne, killi ve kireçli topraklardı.

Eski Roma'da çamaşırcılar, geliştirdikleri bir yöntemle temizlik için idrardan da yararlanıyorlardı. Hatta çamaşırcılara idrar toplamak üzere özel izin verilmişti.

Bugünküne benzeyen ilk sabun, IV. yüzyılda, İngiltere'de bulundu. Fakat, elde edilmesi çok masraflı olduğu için, sabun yapan devletten yardım görüyorlardı. Yapılan sabun da, sadece baş yıkamak için kullanılıyordu.

İlk sabun fabrikası X. Yüzyılın başında Marsilya'da kuruldu. Dış ülkelere de satış yapabilecek güçte ilk sabun endüstrisi XIV. Yüzyıl ortasında Venedikde gerçekleştirildi. 1972'de Fransız kimyacı Leblanc'ın yapay sodayı bulmasıyla, artık sabun üretimi son derece kolaylaşıyor ve bu temizlik aracı bütün dünyaya hızla yayılıyordu.

HAFIZA REKORU

"Dünya Hafıza Rekoru"nu Ankara'lı bir hafız olan Mehmet Ali Halıcı'nın elinde tuttuğunu biliyor muydunuz ?

"Mehmet Ali Halıcı, 14 Ekim 1967'de, Kur'an-ı Kerim'den 6666 sureyi 6 saatte ezbere okuyarak bu rekoru sağladı ve henüz Halıcı'nın rekorunu kıran çıkmadı..."

BİZDE İLK KUYRUK

Bizde ilk kuyruk, 1829 kışında İstanbul'daki kahve darlığı sırasında görülmüş.

O zamanlar en iyi kahve, dibeklenmiş hâlis Yemen kahvesiydi. Mısır çarşısındaki kurukahvecilerde satılırdı.

İstanbul'a kahve getiren gemi, Rodos adası önünde fırtınadan batınca, tiryakilere epeyi sıkıntı veren kahve darlığı başlamıştı.

Ne var ki, "Şehremaneti" yâni belediye, esnafa öyle bir gözdağı vermişti ki, kimse, darlığı fırsat bilerek vurgunculuk yapamazdı.

Hatta, kalburüstü biri olduğu halde, el altından yüksek fiyatla kahve satıyor diye Hacı Ali Musluhi Efendi'yi "Sürgün" cezasıyla Çanakkale'ye göndermişler, hayatının sonuna kadar aç, sefil, bu sürgünde ölmüştü.

Kurukahveci dükkânlarının önünde toplanan kalabalık, filanca erken geldi, filanca sonra geldi diye tartışırken Hamza Efendi adlı yaşlı bir İstanbul çelebisinin akıl etmesiyle, herkes arka arkaya sıralanmaya başlamıştı.

Bu sıralama şekli de, o günlerde "Hamza'fendi misali" diye isim bulmuş, ilk kuyruk böylece doğmuştu...

440 KİLOLUK KADIN

Dünyanın EN ŞİŞMAN KADINI; Amerika'lı bir zenciydi. Charline Ada adındaki bu kadın, 1888'de, 56 yaşındayken, Baltimore şehrinde öldüğü zaman, tam 440 kiloydu.

EN ESKİ BAYRAK

Dünyanın en eski bayrağı, Danimarka Devletinin bayrağıdır. Düz kırmızı zemin üstünde, büyük bir beyaz hac bulunan bu bayrak 1218 yılında düşünülmüş ve o günden bu yana şekli hiç değişmemiştir.

DAHA BÜYÜĞÜ YOK

Dünyanın en büyük haritası, Belçika haritasıdır. "1/2500" ölçekli bu harita, Belçika'nın kentiWaterloo yakınında, açık bir sahada bulunmaktadır. Beton çizgilerle, renkli ve nefis bir şekilde çizilmiş bulunan harita 1 hektarlık sahayı kaplamaktadır.

1000 Metrelik Sosis

Sucukçuluk tarihinin en uzun sosisi, 1601'de Almanya'nın Königsberg şehrinde, kasaplar Loncası tarafından imal edilmiştir.Tam 103 kasabın sırtında caddelerde dolaştırılan sosisin boyu 1000 metre ağırlığıda 7.5 tondu.

ŞARKI ADI

Dünyanın "En uzun adlı şarkısı"nı Amerikalı besteci Philip Speinger ile Nita Jones hazırlamışlardı. 1961'de, plakları satış rekoru kıran bu şarkının başlığını ezberlemek meseleydi. "Hasetten yeşillenmiş ihtirastan morarmış, öfkeden beyazlanmış, hummayla kızarmış gözlerinle sevglim, dün gece onun kollarında ne arıyordun."

BÜYÜK MUCİT

Büyük icadının değeri yaşadığı yıllarda anlaşılmayan sıkıntı içinde ölen Johann Gutenberg, bugünkü uygarlığın çok şey borçlu olduğu en önemli mucitlerden biridir.

Gutenberg, Almanya'nın Mainz şehrinde dökümcülük yapıyordu. Matbaa O'nun genç beyninde öteden beri şekillenen, fakat bundan kimseye sözetmediği vazgeçilmez bir fikirdi. Eğer başarırsa, önce İncil'i basarak çok para kazanacağını sanıyordu.

O zamana kadar kitaplar elle yazıldığı için çok pahalıydı. Bu yüzden ancak zenginler alabiliyordu. Oysa, başta İncil olmak üzere bu kitapları baskı yöntemiyle çoğaltırsa, ucuz fiyatlarla büyük sürüm yapabilecekti.

Gutenberg, önce tahtadan bir pres hazırladı. Sonra demirden harfler döktü. Fakat bu harfler pres altında kâğıdı deliyordu.

Daha yumuşak metaller denedi. Kurşunda başarılı oldu.

Böylece 1436 başında ilk matbaa ortaya çıkmıştı. Ne var ki, Gutenbergin harfleri birer birer dökerek ve yanyana dizerek, bu matbaada tasarladığı 1282 sayfalık İncil'i basması, aralıksız altı yılını aldı. Dükkânında başka iş kabul etmediği için, elindeki üçbeş kuruşla çok zor geçiniyordu. Bütün umudunu bastığı İncil'e bağlamıştı.

Dünyada basılan ilk kitap olduğu için, bugün paha biçilmez değerdeki bu İncil'ler, ne yazık ki Gutenberg'in sandığı kadar alıcı bulamadı. Çoğu elinde kaldı.

Büyük mucit, işi tamamladığı zaman çok borçlanmıştı. Vaadettiği süreler içinde borçlarını ödeyemeyince, alacaklıları dükkânına haczettirdiler. Bu arada İncil'leri ve matbaası da elinden gitti. Gutenberg, tekrar dökümcü ustalağına dönerek, başkalarının atelyelerinde sürdürdüğü bir ömürle, 1468'de, 68 yaşında öldü.

Gutenberg'in ölümüne yakın yıllarda, onun bulduğu yöntemi biraz daha geliştiren başkaları, Almanya'da, Hollanda'da, Fransa'da küçük küçük matbaalar kurmaya başlamışlardı. Bu iş giderek yaygınlaşıyor, Gutenberg'in hayal ettiği kazancı bu matbaalar paylaşıyorlardı.

Matbaacılığın yavaş adımlarla gelişmesi, 1810'da Alman mucit Koening'in, düz bir tabla üzerinde dönen silindirli baskı makinası yapmasıyla, baş döndürücü bir hız kazandı. Bu buluşu 1863'te Amerika'lı Bullock'un ilk "Rotatif"i izledi. 1886'da gene Amerika'lı Mergenthaler'in "Linotip'i icadıyla, bütün dünyada matbaacılık artık dev adımlarla gelişmeye başladı.

Bobinler hâlindeki kâğıdın döner silindirler arasından akışıyla baskıyı çok hızlandıran rotatifler, bugün en ileri ofset tekniğiyle "Altın Çağı"nı yaşıyor.

87 YILLIK EVLİLİK

Aynı yastığa en uzun süre baş koyan ve bu yüzden "Bir yastıkta kocama rekoru" kıran karıkoca, Hindistan'lı Sir Temulji ile eşi Neriman hanım idi. 1866'da, ikisi de 5 yaşındayken evlendirilen çift, kardeş çocuklarıydı. Temulji 1953'de 92 yaşında öldüğü zaman 87 yıllık karısı Neriman da bu acıya fazla dayanamadı. O'da ertesi yıl 93 yaşında hayata gözlerini yumdu.

10 MART 1877

Alexander Graham Bell Telefonu icat eden bilgin.

Ailece, İskoçya'dan Amerika'ya göç etmişlerdi. Alexander çalışma hayatına, bir "Sağır ve Dilsizler Okulu"nda öğretmen olarak atıldı. Sonra, kendi hesabına böyle bir okul açtı. İşini çok seviyordu. Sağırların işletebilmesi için "titreşim" üstüne çeşitli araştırmalar yaparken, bundan 106 yıl önce telefonu buldu.

1877'nin 10 Mart'ıydı.

Alexander Graham Bell, icadını geliştirmişti. Artık denemeye hazırdı. Yardımcısı Mr. Watson ile birlikte, evin üst katındaki bir odayla, bahçedeki odunluk arasına teller döşeyip, cihazı kurdular.

İnatçı İskoçyalı büyük heyecan içindeydi. Nihayet, "Lütfen Mr. Watson !" "Lütfen aşağı ininiz ve alıcının başına geçiniz. Bakalım, dediklerimi duyabilecek misiniz ?.." dedi.

Mr. Watson, odunluk olarak kullanılan kulübeye girdiği zaman, kulaklarına inanamadı. Graham Bell'in epeyi derinden gelen şu boğuk sözleri kulaklıkta uğulduyordu:

"Mr. Watson, buraya geliniz lütfen, sizi bekliyorum !.."

Bu sözler, telefonda söylenen ilk sözler olarak tarihe geçti.

Parşömen'in öyküsü

Dünya kültürünün yüzyıllar boyunca başına taç ettiği "Parşömen", sözlük karşlığıyla "Üzerine yazı yazılmak üzere hazırlanmış hayvan derisi"dir. "Parşömen"i, eski Ege uygarlığının ünlü bilginlerinden Pergamos bulmuştu. Parşömen adı Pergomos'dan gelir.

Pergamos, Bergama Kralı II. Eumenius'un maiyetindeydi. O zamana kadar Çin'den gelen Papirus, çok pahalıya malolduğu için, Kralının fermanlırını yazmak üzere, bir yöntemle, bunun yerini tutucak başka bir şey düşünmüştü. Yeni doğmuş oğlak ve daha derisini çok ince tabaklayarak yaptığı bu yeni kağıda kendi adını vererek, ilk "Parşömen"i ortaya koymuştur.

RENKLİTELEVİZYON

Çağımızın en önemli buluşlarından biri olan televizyonun temeli, elektriği görüntüye dönüştüren bir lâmbaya dayanır.

Bu lâmbayı ilk kez 1897'de ünlü alman bilgin Braun yaptı. Fakat, elde ettiği çok silik görüntülerde, istediği kadar başarılı olamadı.

Braun'un buluşu olan bu lâmba, birçok ünlü bilginin araştırma laboratuvarlarında, üstünde çalışılan en önemli nesnelerden biriydi. Herkes, Braun'un başaramadığı görüntünün peşindeydi. Eğer sağlıklı bir görüntü elde edebilirlerse, Marconi'nin buluşu olan telsiz telefon için bambaşka bir dönem başlayacaktı.

Bu başarı, 1926'da, John Baird isimli İskoçya'lı bir mühendise nasip oldu. Baird, radyo dalgaları aracılığı ile, bir insan görüntüsünü bir ekran üzerine düşürebilmişti.

Baird'in çalışmaları, bir çok bilgin tarafından geliştirilerek, dünyada ilk televizyon yayınları 1936'da Londra'da başladı. Ama bu yayınları evlerde izleyebilmek birçok aracı gerektiriyordu. Rus asıllı, Amerikalı bir bilgin olan Zworykin de, bugün evlerimizdekine benzeyen pratik alıcıları yapmayı başardı.

Londra'daki ilk televizyon ya-

yınından dört yıl önce, Henri de France, isimli bir Fransız bilgin, Braun'un buluşu olan lâmba yöntemini, renkli görüntüler alabilmek için geliştirmeye uğraşıyordu. Ekrandaki sarı, turuncu, mor bazı lekeler onun umudunu artırıyordu. 1956'ya kadar sürdürdüğü aralıksız çalışmalarla o da renkli televizyon alıcısını yapmayı başardı. O yıl beratını aldığı "Secam" sistemi giderek geliştirildi. 1966'dan sonra da dünya renkli televizyonla tanıştı.

METRO 120 YAŞINDA

Dünya'da Metro fikrini ilk ortaya atan, geliştiren İngiliz'lerdir. İlk metro 1863'te Londra'da işletmeye açılmıştı. O günlerde, 5 kilometrelik bir tünel bugün 400 kilometrelik bir yeraltı ulaşım ağı ve 277 istasyondan oluşmaktadır.

Dünyanın başka büyük şehirlerindeki Metro'lar da epeyi eskiye gider. Nitekim, Budapeşte, 1900 de, Paris 1902 de Berlin 1904 de, New-York 1912 de Hamburg 1927 de Tokyo 1935 de Metroya kavuşmuştu. Biz de ise;

Hanry Gavan isimli bir Fransız yol mühendisi, gezmeye geldiği İstanbul'da Yüksek Kaldırım'dan çıkarken kan ter içinde kalmıştı.

Birden, parlak bir fikir doğmuştu Henry Gavan'ın kafasında.

Arada bir tünel açılsa, bu tünelde insan taşıyan dekoviller çalışsa, hem İstanbul'lular rahat ederdi, hem de tüneli çalıştıran firma dünyanın parasını kazanırdı.

Orda yaşlı, kırmızı yanaklı bu Fransız o gün kolları sıvayarak, aklına gelen fikri kâğıda döktü. Bir "Metro" taslağı hazırlayarak Saray'a başvurdu.

Devrin padişahı Abdülâziz, yenilikleri seven, aydın kafalı bir Osmanlı Sultanı'ydı. Henry Gavan'ın taslağını benimsedi. Bir fermanla, gereken izni verdi. İki yıllık hazırlık döneminden sonra, kazma kürek, binlerce işçi tutularak kazı başladı. Bu yoğun çalışma 180 bin altın harcanarak 1875'in başında tamamlandı. Bir yandan tünel açılırken, bir yandan duvarları örülüyor, demiryolu döşeniyor, iki yana fenerleri asılıyordu.

108 yıl önce, 17 Ocak sabahı, Şeyhülislam'ın fetvasıyla, kurbanlar kesilerek hizmete açılırken, İstanbul'un taşıtlar tarihine yepyeni bir sayfa ekleniyordu.

ÖLDÜREN DIRDIR.

İspanya'nın Jerrey şehrinde yaşayan Bayan Salomea Wolf, dırdırına dayanılmaz bir kadındı. Nitekim, kocası Richardes Wolf, 1954 yılında, onun dırdırına dayanamayarak 47 yaşında intihar etti. Bu olay Bayan Wolf'u çılgına çevirmişti. Ama, iş işten geçmişti. Nihayet, kocasının hiç olmazsa ruhundan özür dilemek için bir döğmeciye gidip, çenesine kocasının resmini yaptırdı.

KAPTAN MARVEL

YILLAR ÖNCE PETER PARKER, KENDİ HALİNDE ....

..BİR GENÇTİ... ÜNİVERSİTE ....

..ÖĞRENİMİNİN YANISIRA BİR GAZETENİN FOTO MUHABİRLİĞİNİ DE YAPIYORDU. RADYOAKTİF BİR ÖRÜMCEK ....

..TARAFINDAN ISIRILDIKTAN SONRA TÜM YAŞAMI DEĞİŞMİŞTİ...

OLAĞANÜSTÜ GÜÇLERE SAHİPTİ ARTIK.

KENDİ AĞIRLIĞININ 40 MİSLİNİ KALDIRABİLİYOR, 8-9 METRE YÜKSEĞE SIÇRAYABİLİYOR, DÜZ DUVARDA YÜRÜYEBİLİYORDU. AMA EN ÖNEMLİSİ, ALTINCI DUYUSUYDU ...

TANRIM! NEFİS BİR PARÇA! OTOBÜS TERMİNALİNDE NE ARIYOR

ACABA?

ŞEY...

ÖRÜMCEK HİSLERİM KABARDI.

TEHLİKELİ BİRİ OLACAĞINI SANMIYORUM. BÖYLE BİR GÜZEL TEHLİKELİ OLABİLİR Mİ?..

LİZ'LE HARRİ'Yİ KARŞILAYACAK OLMASAYDIM...

HEY! SANDIĞIMDAN ERKENMİŞ. DAHA ONBEŞ DAKİKAM VAR.

ŞU GÜZEL KADINI UZAKTAN İZLEYEYİM...

BENİ KADIN DÜŞKÜNÜ BİRİ SANMASIN...

"BAŞKA ŞEHİRDEN OLDUĞU BESBELLİ. BU CİVARDA DOLAŞMANIN SAKINCALI OLDUĞUNU BİLMİYOR."

HELE BÖYLE ŞIK BİR GİYSİYLE SERSERİLERE DAVETİYE ÇIKARIYOR.

ONU SERSERİLERİN ELİNE BIRAKAMAM.

KIZCAĞIZ EVİNE GİDENE KADAR ONU KORUMALIYIM.

BURADA ÜSTÜMÜ DEĞİŞİRSEM KİMSE BENİ FARKETMEZ...

ÖRÜMCEK GİYSİSİNİ DEĞİŞTİRDİ.

SU GELENE BAK!

HEY, CİVCİVİM!.. SENİNLE PARTİYE GİDELİM Mİ? NEDERSİN?

BEN DE GELEYİM Mİ?

AMA BİRAZ ÜST BAŞ ALMALIYIM...

SNUK

HEEY!

ÇEKELİNİ ÇANTAMDAN!

ÇOK İSTİYORSAN GELDE AL, YAVRUM.

BIRAKIR MIYIM?

BEN DE SENDEN BUNU BEKLERDİM CANIM...

CO!..

25.. 30.. 50..

WHAM

HEY!

ZORLU BİRİNE NE CATTIK MOJO?..

SNIK

BANA DÖKMEZ!

NEDEN BİR DİŞİ GİBİ DAVRANMIYORSUN?

YAZIK OLACAK GÜZEL YÜZÜNE!

NASIL SIYIRTTIN?

ŞÖYLESEM İNANMAZDIN Kİ...

GAAA!

HEM DE ANLATACAK ZAMANIM YOK...

UUFFF!

ŞİMDİYE KADAR MOJO'YU HAKLAYAN ÇIKMAMIŞTI.

BURADAN KAÇAYIM BARİ...

ACELEN NE TİPSİZ ?..

OOF!

O KADAR HIZLI KOŞMA – MALISIN... YOKSA...

GÖRDÜN MÜ ? YUMRUĞUMA ÇARPTIN...

BOP

KADIN İYİ GÖRÜNÜYOR.

ADAMLARIN İŞİ TAMAM, AMA ÖRÜMCEK HİSLERİM GENE DAVUL ÇALIYOR.

ÇETİN CEVİZ, AMA BANA NE YAPABİLİR Kİ ?..

CART

EN İYİSİ ONUNLA KONUŞMAK...

HEEY! BAYAN...!

ŞEY...

BİR OK GİBİ FIRLADI...

ÖRÜMCEK ADAM SÖZÜNÜ TAMAMLAYAMADAN...

EEF... ÖRÜMCEK HİSLERİNİ YABANA ATMANIN SONUCU BUYDU.

BİR ENERJİ KİTLESİ ONU ÇÖPLÜĞE ATTI.

ŞEY...

AMAN TANRIM? NE YAPTIM? GAZETELERDE ONUN HAKKINDA YAZI OKUMUŞTUM.

ONU SERSERİLERDEN BİRİ SANDIM. ÖRÜMCEK ADAMI ÖLDÜREBİLİRDİM..

NEYSE BİR ŞEYİ YOK...

GÜCÜMÜ KONTRO EDEMEZSEM DÜNYA TEHLİKEDE DEMEKTİR.

GİYSİLERİMİ DEĞİŞSEM FENA OLMAYACAK...

CHOOM

İŞTE, İŞ KIYAFETİMİ GİYDİM. AMA HALA BUNLARI....

..YADIRGIYORUM...

AMA TAM ÜZERİME GÖRE...

AMA HALKIN ÖNÜNE BÖYLE ÇIKMAYA ÇEKİNİYORUM...

NEYSE... ÖTEBERİMİ KOYMAK İÇİN CEBİ DE VARMIŞ...

SANKİ BİR ODA DOLUSU KIZLA DANSETMİŞ GİBİYİM...

BU BANA DERS OLSUN... BUNDAN BÖYLE...

KLA-BOOM

UYANIKOLMALIYIM-

RÜYA MI BU?

KOSTÜMLÜ BİR BAYANIN ŞİMŞEK GİBİ ÇAKTIĞINI GÖRDÜM... FAKAT...

İMKÂNSIZ BU-OLAMAZ!..

ÖRÜMCEK ADAM AŞAĞI İNİYORDU KI-

NE KADIN NE DE ŞİMŞEKTEN ESER YOK.. OOH! BİRDEN....

..ŞU BİNA AYDINLANDI...

O KADAR HIZLI OLAMAZ. YOKSA O MU?

FAKAT MECLİS BİNASININ TAM TEPE-SİNDE....
..ENERJİ YÜKLÜ BİR KADIN DURUYORDU... ONA KAPTAN MARVEL DİYEBİLİRSİNİZ...

KADIN, MANHATTAN'A TEPEDEN BIR SÜRE BAKTI...

NE BÜYÜK ŞEHIR-MIŞ. MILYONLAR-CA DA INSAN OLMA-LI BURADA...

NEV ORLEANS-TAN NE KADAR FARKLI...

MASAL ÜL-KESI NEV-ORLEANS...

TURISTLER IÇIN NEV-ORLEANS, FESTIVAL DEMEKTI...

AMA ŞEHRIN GÜNEY ILÇESINDE BAŞKA ŞEY-LER DE VARDI.

BURASI ESKI ILE YENI-NIN KAYNAŞTIĞI BIR BÖLGEYDI...

MISISIPPI LIMAN KARAKOLU, ŞEH-RIN ASAYIŞINDEN DE SORUMLUYDU.

IŞTE, KAPTAN MAR-VEL'IN ÖYKÜSÜ BU KARAKOLDA BAŞ-LADI...

BİRKAÇ HAFTA ÖNCE LİMAN KARAKOLUNDA...

BENİMLE NEYİ KONUŞACAKTINIZ RAMBO?

TERFİ İŞİNDE GENE BENİ ATLADINIZ. NEDENİNİ ÖĞRENEBİLİR MİYİM?

BU YIL İÇİN SADECE DÖRT KAPTANA İHTİYACIMIZ VARDI.

AMA BEN O DÖRT ADAMDAN DAHA YETENEKLİYİM...

NEDEN BENİ SEÇMEDİNİZ?

BAK, BEN DİNİME BAĞLI BİR İNSANIM. YANIMDA ÇALIŞANLARDAN DA AYNI ŞEYİ BEKLERİM...

SAHİL KORUMA GEMİSİNDE KADIN KAPTAN İSTEMİYORSUN? GERÇEK NEDEN BU?

BU SÖZÜ HİÇ DUYMAMIŞ OLAYIM RAMBO...

HP

HP

ÇIK DIŞARI!..

RAMBO! BU SEFER GAZETEDE O ZIRZOP YAZILARINI İSTEMİYORUM!

MERAK ETMEYİN. BENİM SÖZÜME KİM İNANIR?

MONİKA GENE ÇOK SİNİRLENMİŞ...

BEN ESİR GİBİ ÇALIŞAYIM ONLAR BİR TEŞEKKÜR BİLE ETMEZLER...

ZALİM ADAM! NE OLACAK!..

ZATEN AKLIM VARSA...

MONİKA RAMBO.

EVET?

BEN PROFESÖR ANDRE LEKLAR! DEDENİN DOSTU!..

OOO! DEDEM SİZDEN SÖZ EDERDİ. SİZİ BURAYA HANGİ RÜZGAR ATTI?

SUÇLULUK DUYGUSU.

YAA... YARDIM EDEBİLİR MİYİM SİZE?

BAK. UZAY PİZİĞİ ÜZERİNDE ÇALIŞMALARIM VAR.

KAHVE ALIR MIYDINIZ?

SAĞ OL...

CİDDİYE ALMADILAR. YALNIZ BİR KİŞİ İLGİLENDİ, TEDRİMLE.

DİKTATÖR, ERNESTO RAMİREZ. ARAŞTIRMALARIM İÇİN PARA VERMEYİ BİR TEK O KABUL ETTİ...»

«DİĞER GEZEGENLERDEN ENERJİ ÇEKECEK BİR AYGIT GELİŞTİRİYORDUM. RAMİREZ'İN BUNU BİR SİLAH OLARAK KULLANACAĞINI ÖĞRENDİĞİM ZAMAN İŞ İŞTEN GEÇMİŞTİ...»

«ONU VAZGEÇİREMEDİM VE ÜLKESİNDEN KAÇTIM...»

«AMA RAMİREZ BAŞASİSTANIMI KANDIRARAK ESKİ BİR PETROL İSKELESİNDE ÇALIŞMALARA BAŞLATMIŞ.»

«SANIRIM ASİSTANIM PİKARD ORADA, ATOM BOMBASINI GÖLGEDE BIRAKACAK BİR SİLAH YAPACAKTIR.»

BAŞKA GEZEGENLERDEN ENERJİ... AMA YETKİLİLERDEN KİMSEYİ İNANDIRAMAM Kİ...

İŞTE... SEN BENİM TEK UMUDUMSUN. DEDENİN HATIRI İÇİN YARDIM ET BANA...

ŞEY... BU İŞ ÇOK BÜYÜK. NE YAPMAMI İSTİYORSUNUZ?

BENDE PEK BİLMİYORUM, AMA GEREKLİ MAKAMLARI UYARARAK ONLARI DURDURABİLECEĞİNİ UMUYORDUM...

BİR ŞEY_LER YAP_MAYA ÇALIŞA_CAĞIM...

HIMM...YARIN BOŞUM... ELBETTE BİR YOLUNU BULURUM.

ERTESİ GÜN

ŞAHANE BİR YAT!

ÖYLEDİR. PETROL İSKELESİ GÖ_RÜNDÜ.

PLANIMA BAŞ_LAYABİLİRİM...

BEN İSKE_LEYE ÇIKACA_ĞIM. SEN BEKLE.

ŞÜPHELİ BİR ŞEY GÖRÜR_SEM ARKADAŞ_LARA HABER VERECEĞİM.

ÇOK CESURSUN MONİKA.

BEN Mİ?.. YOO... YILLARDIR BENİM GÖREVİM BUDUR.

İŞTE HEDE_FİMİZ, GUA_RİNA ŞİR_KETİNİN 25 İNCİ PETROL KULESİ...

BU, RAMİ_REZ TARA_FINDAN KU_RULMUŞ PA_RAVAN BİR ŞİRKETTİR.

BİZ DE BUNU ARAŞ_TIRACAĞIZ. ŞİMDİ AŞAĞIYA İNİN.

PEKİ KAPTAN.

KAPTAN MI?.. AAH!..

PROFESÖRÜ DİNLEMEKLE APTALLIK MI ETTİM ACABA? BURASI GÖREV BÖLGEMİZİN DIŞINDA ÜSTELİK YETKİM DE YOK...

AMA ES_Kİ BİR DOSTU MEM_NUN ETMEK İÇİN DEĞER...

BURASI ÖZEL BİR BÖLGEDİR. YAKLAŞMAYIN!

SELAM ÇOCUKLAR.

NE O, YOKSA PATRON MU DEĞİŞTİ?

BURASINI BİZ ALDIK... ÇOK GİZLİDİR...

KİMSE GİREMEZ!

NE ŞANS... ÖTEKİLER GÜVERTEDE PİKNİK YAPMAMA İZİN VERİRLERDİ.

ANAM!

ONUN İÇİN AYRICALIK YAPAMAZ MISINIZ?

ŞEY...

GAYET TABİİ...

BAYANI YUKARI ÇIKARIN.

SORUMLULUK BANA AİT...

PEKİ DR. PİKARO.

PLANIMIZIN BİRİNCİ BÖLÜMÜNÜ BAŞARDIK...

BİRAZ SONRA...

TEŞEKKÜRLER BAY PİKARO.

BANA PELİPE DİYEBİLİRSİN MONİKA. SANA EŞLİK ETMEME İZİN VER. BEN DE EPEYDİR PİKNİK YAPMADIM...

BİR SÜRE SONRA...

BENİ YİYECEK GİBİ BAKIYOR...

HİÇ BU KADAR TEMİZ BİR PETROL KULESİ GÖRMEDİM.

ASLINDA BİZ BURADA BAZI ENERJİ DENEMELERİ YAPIYORUZ... AMA BUNUN HİÇ ÖNEMİ YOK... SEN...

WOOP

WOOP-WOOP-WOOP

ALARM! NÖBETÇİLER! HEMEN YERLERİNİZİ ALIN! ÇABUK!

EYVAH! YOKSA...

SANIRIM BU PROFESÖRÜN İŞİ OLMALI...

WOOP-WOOP-WOOP

BENİ YALNIZ BIRAKMA FELİPE. KORKUYORUM.

NE OLUYOR TEHLİKEDE MİYİZ?

NE?

BELKİ ...VE BU TEHLİKEYİ SEN GETİRDİN!..

EVET! BU İŞTE SENİN PARMAĞIN VAR! YÜRÜ! GİDİYORUZ.

BİRAZ SONRA...

AFFET MONİKA... MEKANİZMAYI BOZACAKTIM, AMA...

OOO, PROFESÖR! DEMEK TANIŞIYORSUNUZ...

PİKARO. BUNU KULLANAMAZSIN. GÜCÜNÜ BİLMİYORSUN.

ÇOK İYİ BİLİYORUM LEKLAR! SENİN TEORİNLE ÇALIŞACAK BU AYGIT, 2000 MİL ÖTEDEKİ BİR ŞEHRİ YIKACAK.

HAYIR! O ENERJİYİ KONTROL EDEMEZSİN!

SENİN İÇİN ÖYLE OLABİLİR, AMA BENİM İÇİN ÖYLE DEĞİL. BOYNUZ KULAĞI GEÇTİ, LEKLAR! BU MAKİNE...

..DÜNYANIN GÜÇ DENGESİNİ DEĞİŞTİRECEK.

İLK DENEMEMİ GÖRMEK İSTER MİYDİNİZ?.. SANIRIM....

..TÜM DEVLETLER ÇOK ŞAŞIRACAK!

BU HERİF ÇOK CİDDİ!..

HEEEY!

DUR BAKALIM! KİM DAHA DELİ, GÖRÜRÜZ.

EĞER BU MAKİNE O DEDİKLERİNİ YAPACAKSA YOK EDİLMEYİ HAKETTİ!

KRAK

MONİKA'NIN YUMRUĞU SİLİKON IZGARAYI PARÇALADI. DEVRELER BİRBİRİNE DEĞİP ERİDİ VE...

BOOM

AZ SONRA NEW-ORLEANS SEMA-LARINDA...

İLERLEYEN ENERJİ ŞERİDİNİ KİMSE FARKETMEDİ...

ENERJİNİN KAYNAĞI RIH-TIMDAYDI...

ENERJİ KAYNAĞI, SANKİ İÇİNDE BİR KADIN GİZLİ-YORDU...

NE OLDU BANA?

NERE-DEYİM?

PROFESÖR.

PROFESÖR NEREDE?

HEY! İÇERDEKİLER! KA-PIYI AÇIN! YARDIM EDİN.

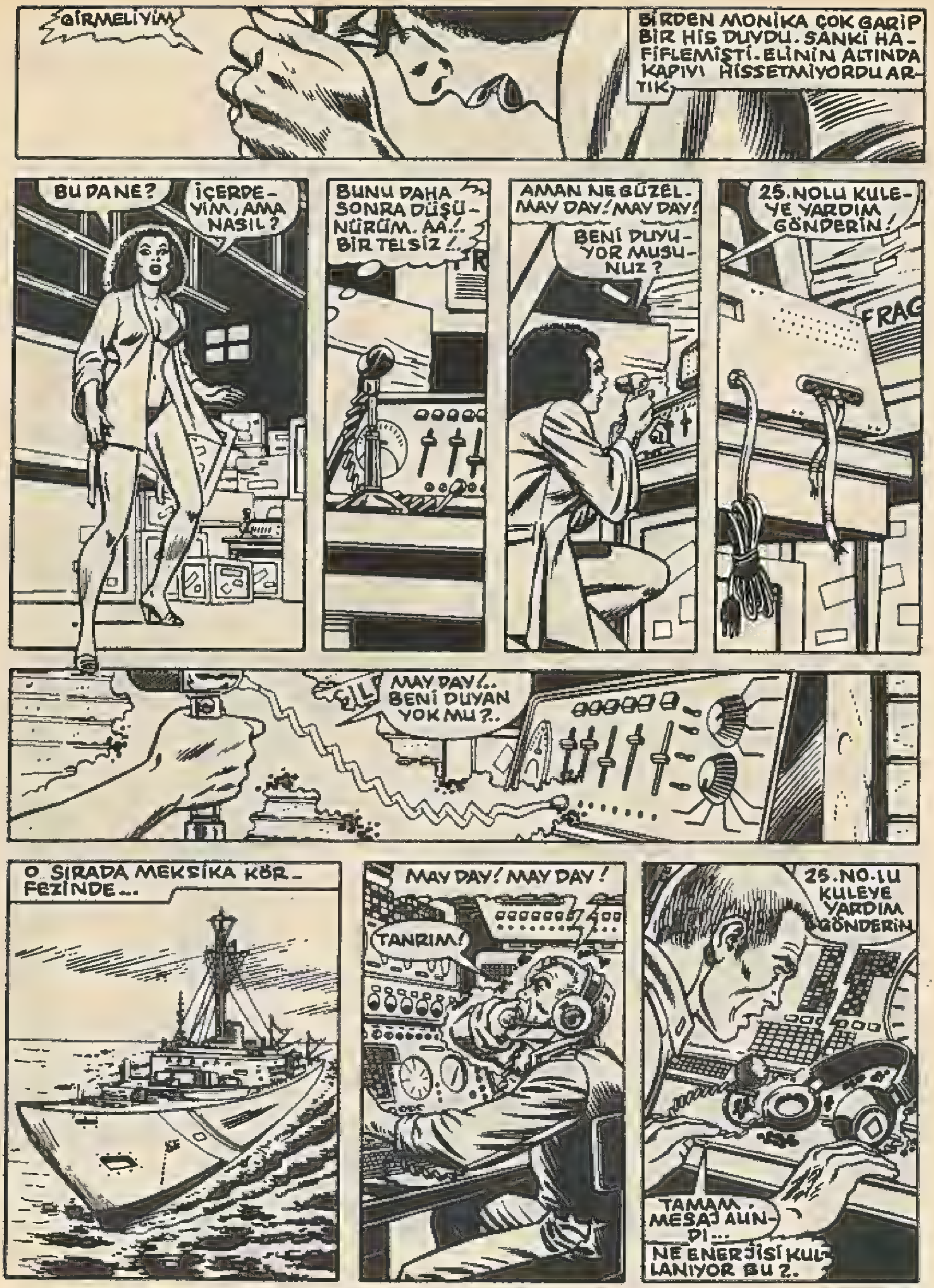
KAPIYI AÇIN!

WUDD

WUDD

BAŞIM ZONKLUYOR!

YARDIM BULMA-LIYIM!..


GİRMELİYİM
BİRDEN MONİKA ÇOK GARİP BİR HİS DUYDU. SANKİ HAFİFLEMİŞTİ. ELİNİN ALTINDA KAPIYI HİSSETMİYORDU ARTIK.
BU DA NE?
İÇERDEYİM, AMA NASIL?
BUNU DAHA SONRA DÜŞÜNÜRÜM. AA!.. BİR TELSİZ!..
AMAN NE GÜZEL. MAY DAY! MAY DAY!
BENİ DUYUYOR MUSUNUZ?
25. NOLU KULEYE YARDIM GÖNDERİN!
FRAG
MAY DAY!.. BENİ DUYAN YOK MU?..
O SIRADA MEKSİKA KÖRFEZİNDE...
MAY DAY! MAY DAY!
TANRIM!
25. NO.LU KULEYE YARDIM GÖNDERİN
TAMAM. MESAJ ALINDI...
NE ENERJİSİ KULLANIYOR BU?..

KISA BİR BEKLE-YİŞTEN SONRA...

NELER OLU-YOR? KIYIYA NASIL ÇIK-TIM?..

YOKSA KABUS MU?

ÜŞÜYORUM.

BELKİ ETRAFTA GİYECEK BİR ŞEY BULURUM...

TIT TIT

ŞANSA BAK...

ELBİSE AMBA-RI!..

BUNLAR Mİ-LATTAN ÖNCESİ-NE Mİ AİT?..

ÜSTÜMDEKİLERDEN FARKLI BİR ŞEY BULA-CAĞIMI SANMAM...

EĞER BİRKAÇ PARÇA-YI BİRLEŞTİRİRSEM BELKİ GİYİLEBİLECEK BİR ŞEY OLUR.

EH, FENA DEĞİL-MAŞKE DE KIYAFE-TİMİ TAMAM-LADI...

AZ SONRA...

NEV-ORLE-ANS'DA-YIM... BURAYA NASIL GELDİM?

UMA-RIM, DO-NANMA, O PETROL İSKELESİ-NİN İCABI-NA BA-KAR... PROFESÖR NASIL ACABA?

BİRDEN...

AMAN TANRIM! ŞİMŞEKLER ÇAKIYOR!

GÜNEYDE BİR YERDE OLUYOR BU. TAM PETROL İSKELESİNİN BULUNDUĞU YERDE...

PROFESÖR!

O ANDA BİR İŞ-TEK BİR DÜŞÜNCE GİRDİ BEYNİNE...

YAŞLI ADAMIN YANINDA OLMA İSTEĞİYDİ BU...

BU İSTEK ONU GÖÇ-TÜRDÜ.

KLA-BOOM

25.NCİ PETROL KULESİNE...YABANCI ENERJİ DARMADAĞIN ETMİŞTİ BURASINI...

ŞİMDİ GELEN ŞİMŞEK PEK ETKİLEMEMİŞTİ İSKELEYİ...

BÜTÜN MUHAFIZLAR KENDİLERİNİ KAYBETMİŞLERDİ...

TEKRAR İSKELEDEYİM. PROFESÖR LEKLAR'I BULMALIYIM...

BELKİ O AÇIKLAYABİLİR...

BU SENİN HATAN, LEKLAR.

İMHA PANELİMİ BOZMUŞSUN, PROFESÖR! AL!

BOAM

PROFESÖR!

DUR APTAL!..

PROFESÖR! BEN MONİKA

NASILSIN KAPTAN?

ÖNCE SİZİ EMİN BİR YERE GÖTÜREYİM.

EMİN YER KALMADI ARTIK.

BAŞKA BİR EVRENDEN GELEN ENERJİ İKİ DÜNYA ARASINDAKİ DUVARI YIKIP İÇERİ SIZMAYA BAŞLADI.

YUKARDAKİ DELİĞİ GÖRÜYOR MUSUN? BİR GÜN İÇİNDE GEZEGEN BÜYÜKLÜĞÜNDE OLACAK VE İKİ DÜNYA ÇARPIŞACAK...

BÜYÜYOR! KONTROL TABLOSUNU KIRDIĞIMDA MI OLDU, YOKSA ZATEN OLACAK MIYDI?

BUNU DURDURMANIN BİR YOLU OLMALI. AMA NASIL? DELİĞİ NASIL TIKAYABİLİRİM?..

SANIRIM CEVAP GELDİ! DELİK BENİ KENDİNE ÇEKİYOR!..

KENDİMİ MANTAR GİBİ HİSSEDİYORUM. AMA İŞE YARIYOR SANIRIM. DELİK KAPANIYOR!..

BU GÜÇ DAYANILIR GİBİ DEĞİL...

O APTAL BİZİ KURTARDI. ENERJİ FAZLASINI VÜCUDÜYLE EMİP DELİĞİ KAPATIYOR. AMA DELİK KAPANINCA KADIN PARÇALANIR!

KAPTAN! NERDESİN?

KAPTANIN ARTIK SANA YARDIM EDEMEZ! AMA BEN, YAPTIĞIN İYİLİKLERİN HESABINI ÖDEYECEĞİM SANA!

PROFESÖR!

BDAM!

DİKKAT!

DELİK HEMEN HEMEN KAPANMIŞTI...

MONİKA TEKRAR BOYUT DEĞİŞTİREREK KURŞUNU HAVADA YAKALAMIŞTI...

VE KURŞUNUN KAYNAĞINA YÖNELDİ...

IIHH!..

ONU BAYILTTIM. DAHA KÖTÜSÜNE LAYIKTI. NEYSE, YASA HALLETSİN.

AAH!

PROFESÖR!

YAŞIYORUM KAPTAN.

HEMEN ÇIKALIM BURDAN. MUHAFIZLAR GELİP CEVAPLAYAMAYACAĞIM SORULAR SORARLAR.

KAPTAN MI? ONA KAPTANIM, DEDİ. O BİZİ KURTARDI. HEPİMİZİ...

KAPTAN MARVEL!

MARVEL!

KAPTAN MARVEL!

İKİ GÜN SONRA LİMAN KARARGAHINDA...

PROFESÖR, NE BULDUNUZ?

ÇOK HEYECANLISIN. NE VAR ORTADA?.

ADETA CEHENNEMİNİÇİNE GİRDİM. İKİ GEZEGENİN SORUMLULUĞUNU TAŞIDIM, HALA SORUYORSUN.

İKİ GECEDİR DOĞRU DÜRÜST UYKU BİLE UYUYAMADIM...

NE YAZIK Kİ YAPTIĞIM TESTLERDEN ANLAŞILDIĞINA GÖRE VÜCUDUN O ENERJİYLE YÜKLENMİŞ DURUMDA

ŞEY...YANİ, NE DEMEK BU?..

VÜCUDUNU ELEKTROMANYETİK ENERJİ ALANI OLARAK KULLANABİLİRSİN...

RADYO DALGALARI, IŞIK, ENERJİ HATTA ELEKTRİK HALİNE DÖNÜŞEBİLİRSİN. KATI MADDELERİ DELİP GEÇERSİN...

"IŞIK HIZINDA YOL ALABİLİRSİN."

"AĞIRLIĞINDAN HİÇBİR ŞEY KAYBETMEDEN ENERJİNİ SİLAH OLARAK KULLANABİLİRSİN."

NERDEYSE UNUTUYORDUM.

NEDİR O?..

DAYANIKLI BİR ELYAFTAN GİYSİNİN AYNINI HAZIRLATTIM...

BUNUNLA DAHA RAHAT EDECEKSİN...

GÜZEL.

AMA BUNA İHTİYACIM OLDUĞUNU SANMIYORUM. O GÜÇLERİ BELKİ KULLANMAM.

HERKES KADER ÇİZGİSİNİ İZLEMEK ZORUNDADIR, KAPTAN.

BANA KAPTAN DEMEKTEN VAZGEÇİN LÜTFEN...

BAŞKALARI ÖYLE DEMİYOR...

BİRLİKLER KULEYE VARINCA BİR MUHAFIZI, KAPTAN MARVEL, DİYE SAYIKLARKEN BULMUŞLAR.

ORLEANS HABER

Donanma birlikleri patlamanın nedenini araştırıyorlar.

İKİTTİFİ BU KAPTAN MARVEL

ONU ÇOK ETKİLEMİŞ OLMALISIN!

KİMSENİN YAPAMADIĞI ŞEYLERİ YAPABİLİRSİN...

İKİ GÜN ÖNCE GÖREVİNİN HİZMET OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİN.

BU GÜÇLE ÇOK ŞEYLER YAPILABİLİR KAPTAN MARVEL...

SONRA

KNOCK KNOCK

GİRİNİZ... KAPI AÇIK...

FARKINDAYIM. GİDERKEN KAPATIRIM.

RAMBO! NE DEMEK OLUYOR BU?

ARTIK SENİN VERECEĞİN RÜTBEYE İHTİYACIM YOK...

İŞİ BIRAKMANIN DOĞRU OLDUĞUNA EMİN MİSİN?

EVET!

İKİ YILDIR İSTİYORDUM BUNU, PROFESÖR. O ZALİM ADAM ORADA OLDUKÇA BENİMLE İLERLEMEME İMKAN YOKTU. AMA ŞİMDİ...

BENİ SINIRLAYAN TEK ŞEY GÖKYÜZÜ...

BUNU KUTLAMAK GEREK. KAHVALTIYA NE DERSİN?

SAĞOL DERİM KAPTAN.

BÜTÜN BUNLARIN BİR HAFTA ÖNCE OLDUĞUNA İNANMAK NE KADAR ZOR.

GÜCÜMÜ KABUL ETTİĞİM ANDA PİKARO'NUN AYGITI KADAR TEHLİKELİ OLABİLECEĞİMİ ANLADIM...

MECLİS BİNASININ TEPESİNDE BUNLARI DÜŞÜNÜYORDU...

ENERJİMİN ARTTIĞINI HİSSEDİYORUM...EVET, ARTIYOR.

KENDİME DAHA NE KADAR HAKİM OLABİLİRİM?..

ŞİMDİ YÜKSEK VOLTAJLA ÇALIŞAN

BİR YER BULMALIYIM.

DÜRBÜNLE ETRAFI TARADI...

BİNANIN GÜNEYİNDEN BİRİ TIRMANIYORDU...

NE KADAR DA HIZLIYMIŞ. ONA YETİŞMEM BİR DAKİKAMI ALDI...

ÖRÜMCEK HİSLERİM YİNE DAVUL ÇALIYOR.

YUKARDA BİR TERSLİK VAR...

İŞTE ORADA! ÜZERİNE AĞ ATIP NE OLDUĞUNU ANLAYAYIM.

AMA YA SUÇSUZSA? YA HİSLERİM BENİ ALDATTIYSA?

"EĞER İYİ BİR İNSANSA KÖTÜ BİR NİYETİM OLMADIĞINI ANLAYACAKTIR..."

THWIP

THWAP

İNANAMIYORUM-

IŞIK HIZIYLE KAÇIP GİTTİ...

ONU YAKALAMANIN BAŞKA BİR YOLU OLMALI...

ÖNCE NEREDE OLDUĞUNU BULMALIYIM...

BZZZZZZZZZZZZZZ

DÜRBÜN! NEREYE BAKIYORDU ACABA?..

TÜH! KAPANMIŞ-

CLICK

BOZUK PARA DA YOK...

HEY! KİMSİN?

ÖRÜMCEK ADAMIM!

BABAM, ÖRÜMCEK ADAM DİYE BİR ŞEY YOKTUR DİYOR. GAZETELERİN UYDURMASI İMİŞ...

BUNU SENİNLE TARTIŞMAYACAĞIM. ÜZERİNDE BOZUK PARA VAR MI?

BENİ APTAL MI SANDIN SEN?

KANITLA BAKALIM ÖRÜMCEK OLDUĞUNU...

BU GİYSİLERİ HERKES GİYEBİLİR

PEKALÂ...

MİNİK ŞEYTAN

VAY VAY!..

M'AULIFFE

OLDU MU?

HARİKA! HAYATIMDA GÖRDÜĞÜM EN NEFİS HAREKET.

M'AULIFFE

MADEM Kİ BEĞENDİN-

ŞİMDİ BOZUK PARA...

VER BAKALIM-

M'AULIFFE

TAMAM, AL!..

ANNE! ÖRÜMCEK ADAMLA TANIŞTIM!

BAKALIM DÜRBÜN NEREYE AYARLI?

EYVAH! HEMEN KAÇMALIYIM!..

ÖRÜMCEK ADAM BURADA!

YOO, KİMSELER YOK. ÖRÜMCEK ADAM, GAZETELERİN UYDURMASI...

HAROLD! ŞUNUN ELİNİ BIRAKMA DEMİŞTİM SANA...

AMA ANNE

BU ARADA ÖRÜMCEK ADAM BİR BİNAYA DOĞRU İLERLİYORDU...

ÜNLÜ DÖRTLÜNÜN KARARGAHINA DOĞRU...

MONİKA ORAYA VARMIŞTI BİLE...

TANRIM! BURASI SAVAŞ MEYDANINA DÖNMÜŞ..!

BUNLARIN DÜŞMANLARI OLDUĞUNU DUYMUŞTUM, AMA...

AMA ONARIYORLAR. DEMEK Kİ HAKLI OLAN KAZANMIŞ.

LİDERLERİ RED RİŞAR'I BULMALIYIM..

NE ARIYORDUNUZ?

OH, SEVİMLİ DEV...SEN MİSİN.

EVET. YA SEN KİMSİN?

KAPTAN MARVEL

MEZARDAN MI KALKTIN? KAPTAN MARVEL, AYLAR ÖNCE ÖLDÜ... HEM O, SARIŞINDI!..

BİR KAPTAN MARVEL DAHA MI VARDI? BİLMİYORDUM.

BELKİ DÜNYADA BENİM DE BENZERLERİM VAR.

SÖYLE. NE ARIYORSUN BURDA?

KISACA AÇIKLADI...

..DELİKTEN EMDİĞİM ENERJİ, İÇİMDE ÇOĞALIYOR...

NE OLUR?

EĞER ONU BOŞALTAMAZSAM ATOM BOMBASI GİBİ PATLARIM.

YAA!.. O ZAMAN BU ŞEHİR HAVAYA UÇAR...

İŞTE BU YÜZDEN DOKTOR RİŞAR'A DANIŞMAYA GELDİM...

AKSİLİĞE BAK. O DA TAM TATİLE ÇIKMIŞTI...

BAK, BELKİ İNTİKAM BİRLİKLERİNDEN YARDIM İSTEYEBİLİRİZ...

ONLARIN ELEKTRONİK BİLGİSİ ÇOK.

O DÜĞME ONLARLA İLİŞKİYİ Mİ SAĞLIYOR?

EVET. NİYE SORDUN

O ZAMAN BEN ORADA

OLABİLİRİM.

KAZOKK

HEEY! NE OLDU?

DEV!..

AZ ÖNCE BİR KADIN GÖRDÜN MÜ?

EVET. RADYOMU MAHVETTİ...

ÇOK TEHLİKELİ BİR KADIN.

BİR ANDA RADYO DALGASINA DÖNÜŞTÜ VE GİTTİ...

İNŞALLAH PATLAMADAN ONU HALLEDERLER.

NEE? BİR DE PATLIYOR MU?

SANDIĞIMDAN DA TEHLİKELİYMİŞ.

BELKİ İNTİKAMCILARI UYARABİLİRİM.

GEL KÖTÜ BİRİ DEĞİL O!..

BENİ DUYMADI...

İNTİKAMCILARIN KÖŞKÜ...

DEMİR ADAM TELSİZ BAŞINDA...

777:

MEEP MEEP

ÜNLÜ DÖRTLERİN ACİL SİNYALİ... ACABA NE İSTİYORLAR?..

AAAAH!..

ZZZKOOM

KAPTAN MARVEL'İN ENERJİSİYLE DEMİR ADAMIN ZIRHI ZARAR GÖRMÜŞTÜ.

TABİİ BU ARADA DİĞER SİSTEMLER DE.

SONUNDA BÜTÜN MAKİNELER BOZULMUŞTU. HER ŞEY YANIYORDU...

BU ARADA KÖŞKÜN GARSONU...

ACELE ETMELİYİM. AZ SONRA MİSAFİRLER GELİR...

TANRIM!

ZAK

BİRAZ GEÇ KALSAYDIM O MAKİNE KAFAMA İNECEKTİ. DEMİR ADAMA BİLDİREYİM...

AMA...

OLAMAZ. DEMİR ADAMI MAHVETTİM.

TAM DEĞİL...

İYİ MİSİN? ÇOK ŞÜKÜR.

İSTERSEN BENİ İYİLEŞTİREBİLİRSİN.

ÇENEMİN ALTINDAKİ DEVRELERDE UFAK BİR BAĞLANTI YAPACAKSIN.

AMA BEN ENERJİMİ KONTROL EDEMİYORUM Kİ.

YAA... O ZAMAN BEKLEMEK ZORUNDAYIZ.

BÜTÜN AYGITLAR BOZULDU... NE OLUYOR BURADA?

BENİM GÜCÜMÜ YÜZÜNDEN.

SENİ UTANMAZ! BUNUN YANINDA KALACAĞINI MI SANIYORSUN?

YOO!.. BENİ ANLAMIYORSUNUZ...

HER YANIM IŞIL IŞIL YANIYOR. GÜCÜM ARTIYOR.

O ANDA

SANIRIM O ESRARENGİZ KADIN BURDA.

ÖRÜMCEK ADAM! NE OLUYOR?

HER HALDE BUNDAN BENİ SORUMLU TUTUYORLARDIR...

BU YILAN GİBİ KABLOLAR GELENLERİ KORKUTMAK İÇİN...

AMA BENİ KORKUTAMAZLAR...

HIMM! BURASI OLDUKÇA KARANLIK.

VE...

EH?

İMDAT! İMDAT!..

SORUN NEDİR DOSTUM?

UZAK OLANLARI ANLATTI.

BEN KIZA BAKARIM. SEN GİT YARDIM ÇAĞIR.

ONA GÜVENEMİYORUM, AMA BAŞKA DA SEÇENEĞİM YOK Kİ...

BİRAZ ÖTEDE...

DEMİR ADAM'IN ÖNERİSİNE UYUP KENDİMİ ÇELİK ZIRHLI LABORATUARA KİLİTLEMELİYİM.

UMARIM ÇELİK YETERİNCE KALINDIR. BAKARSIN PATLAYA BİLİRİM...

NE OLDU?

ÖRÜMCEK ADAMDAN BİR ARMAGAN SANA...

SENİ TEKRAR KAÇIRMAK İSTEMİYORUM.

AHH!

WOOMPF!

AĞIMI YIRTTIN. KİMSE BECEREMEZDİ BU İŞİ...

SENİ DAHA ÖNCE İNCİTTİĞİM İÇİN ÜZGÜNÜM. BUNU SONRA KONUŞURUZ.

ŞİMDİ VAKTİM YOK!

AH! TAHMİN ETMİŞTİM. İYİ Kİ ZAMANINDA GÖZÜMÜ KAPADIM.

ONU GENE DE TUTABİLİRİM.

BAYAN... NE YAZIK Kİ...

ÇEK ELLERİNİ!

TÜM HÜNERLERİNİ DÖKÜYORUZ...

AZ DAHA ELİMİ ELEKTRİK ÇARPACAKTI. ELİNDEKİ ENERJİYİ BOL KESEDEN KULLANIYOR.

ÖZÜR DİLERİM.

MECBURDUM BUNA...

HEEY! DUR!

ŞENİ ÇAYLAK!

DEMİR ADAM! BU BAYAN SENİ...

BU BİR KAZA İDİ.

O BİZDEN YARDIM İSTEMEYE GELMİŞTİ. ŞİMDİ BAYILDI. HER AN PATLAYABİLİR...

"ENERJİSİNİ BOŞALTMALIYIZ. EĞER YARDIM ETMEK İSTİYORSAN BANA ŞURADAN KABLO GETİR..."

ŞİMDİ ONUNLA BAĞLA...

NE YAPIYORSUN?

ZIRHIMIN DEVRELERİNİ AÇIYORUM. ONA ANCAK BEN YARDIM EDEBİLİRİM...

ÖRÜMCEK ADAM. SENİN AĞIN ELEKTRİK GEÇİRMEZ, DEĞİL Mİ?

ŞİMDİ ANLADIM.

SADECE KIZI DEĞİL, BENİ DE ÖRT!..

BİLEKLERİME KADAR ÖRT.

DEMİR ADAM, ZIRHIN BUNA DAYANIR MI?

BİLMEM, AMA BAŞARAMAZSAK ELVEDA...

NEE?

YAŞAYIP YAŞAMAYACAĞINDAN EMİN DEĞİL.

NE VARDI SANKİ KIZI BAYILTACAK...

KAŞ YAPAYIM DERKEN GÖZ ÇIKARIYORUM.

ÖRÜMCEK ADAM! ÇIKALIM BURADAN. BELKİ DEMİR ADAM ONUN GÜCÜNE DAYANAMAZ.

BİLİYOR MUSUN, KİMDİR O?

KAPTAN MARVEL!..

AMAN ALLAHIM! NE YAPTIM BEN?..

DİKKAT ET!

BUNUNLA KORUNALIM.

NEE?

SEN EĞİL. BARİKAT KURUYORUM.

YA YETERLİ OLMAZSA...

O ZAMAN..

ELVEDA!

KOZANIN İÇİNDEKİ ENERJİ ALIŞ VERİŞİ TAMAMLANMAK ÜZEREYDİ...

ENERJİ FAZLASI GÖĞE YÜKSELİYORDU.

FAKAT TEHLİKE HENÜZ BİTMEMİŞTİ...

VE...

ZAM

ÖFF!

OHHH

DİŞİ ARI!

KURTULDUK.

EPEY SONRA...

ZOR TAKSİ BULDUM.

BAK, SEVİMLİ DEV!

ÖRÜMCEĞİ YAKALAMAYA MI GELDİN?..

SEVİMLİ DEV HEMEN KÖŞKE GİRDİ...
MEZAR KADAR SESSİZ!
YOKSA...
O DELİ ÖRÜMCEK İŞE KARIŞTIYSA ÇOK FENA...
EMİNİM Kİ... O DA NE?
MEMNUN OLDUM
BEN DE KAPTAN.
GEÇ KALDIN SEVİMLİ DEV!
NEDEN RENGİN SOLUK, BUGÜN?
SOLUK MU?
BENJAMİN! GELSENE!
İNŞALLAH KÂĞIT GETİRMİŞSİNDİR- BİRAZDAN PARTİ BAŞLAYACAK...
SANIRIM HEPİNİZ KAPTANLA TANIŞTINIZ
NASILSINIZ BAYAN?
ÖRÜMCEK VE İNTİKAM BİRLİĞİ SAYESİNDE HAYATA DÖNDÜM...
ÖRÜMCEK Mİ?
SAĞOL KAPTAN
NİÇİN ŞAŞIRDIN? BEN HERKESE YARDIMCI OLURUM.
SANIRIM HAKKIN DA YANILDIM...
EYVAH! SAAT...
LİZ VE HARRİ'Yİ UNUTTUM...

ÖRÜMCEK ADAM ACELEYLE ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİRİP OTOBÜS TERMİNALİNE KOŞTU...

EMİN MİSİNİZ

EVET. PETER PARKER İÇİN NOT BIRAKAN OLMADI...

OH!

PEKİ...

OTOBÜS YARIM SAAT ÖNCE GELMİŞ. İNİP GİTMİŞLER. AMA ONLARIN SUÇU YOK.

BU HAFTA SONU YİNE YALNIZIM.

HEY!

NE?

ÖZÜR DİLERİZ... BİRİNCİ OTOBÜSE YETİŞEMEDİK...

BİZİ BEKLEMEDEN SIKILMADIN YA?..

YOO, HAYIR. SIKILMADIM... GERÇEKTEN...

SENİ İYİ GÖRDÜM DELİKANLI.

BENDE SENİ... EVLİLİK SANA YARAMIŞ...

SENİ TEKRAR GÖR. DÜĞÜNÜMÜZE O KADAR SEVİNDİK Kİ.

BİRİNCİ OTOBÜSÜ BENİM YÜZÜMDEN KAÇIRDIK. SENİ BULAMAYACAĞIZ DİYE KORKUYORDUM.

KARIM ASLINDA...

SANA BİR ARKADAŞINI GETİRECEKTİ.

BELKİ BÖYLESİ DAHA İYİ OLDU LİZ. BUGÜNLERDE KIZLARDAN YANA...

ŞANSIM YOK...

BU MACERANIN SONU

İLKEL BÜYÜ

BİRİNCİ BÖLÜM

SUPERMEN

TV MUHABİRİ KLARK KENT GÜNEY AMERİKA-DA BİR PROGRAM HAZIRLIYORDU.

CİVAR HALKI, BU BÖLGENİN AMERİ-KAN TOPRAKLARI-NA KATILIŞININ YILDÖNÜMÜNÜ KUTLUYOR. TELEVİZ-YON İÇİN İYİ BİR PROGRAM OLA-CAK...

MGBS GALAXY BROADCAS

BİRDEN...

YIIIII! YIIIII!

TANRIM! KIZILDERİLİLER SALDIRIYOR! FESTİVALİ DÜ-ZENLEYENLER BUNU DA İHMAL ETME-MİŞLER...

O SI-RADA.

MOTOSİK-LETLİ KIZIL-DERİLİYE BAK... NE GÜZEL SAH-NELER...

VARROOM

O NE? YOL-CULARA OK ATIYORLAR!.. HERKES PANİK İÇİNDE...

BUNU SÜPERMEN ÇEKMELİ.

SÜPER-MEN, TU ARABASINDA ÇABUCAK KIYAFETİNİ DEĞİŞTİRDİ...

BU ÖYKÜNÜN KAHRAMANLARINA BİR DE SÜPERMEN KATILACAK!..

YANILMIŞIM! BU ALEVLER GERÇEK DEĞİL. BİR ŞEYLER YAZMIŞLAR ALEVLERLE!..

TAHMİNİMDEN DE KÖTÜ! İLERDEKİ KÖPRÜ YANIYOR! ANLADIĞIM KADARI İLE BİR TUZAK!..

KORKMAYIN! HEPİNİZİ KURTARACAĞIM! SAKİN OLUN!

SÜPER-MEN.

BİZİ KURTARIR O!

KUTLAMA KAFİLESİ

ŞU TRENİ YERİNE KOYAYIM DA ŞUNU YAZANLARI ARAŞTIRAYIM, BAKALIM.

O ANDA AZİLERDEKİ VADİDE...

GÖSTERİMİZ ONLARI KORKUTMUŞTUR, REİS!

SÜPERMEN GELMESEYDİ YOLCULAR, KORKUDAN DİLLERİNİ YUTACAKTI...

SÜPERMEN!.. DİKKAT ET, SEN DE BU SAVAŞIN KURBANI OLABİLİRSİN. OLAĞANÜSTÜ GÜCÜN BİLE SENİ KURTARMAĞA YETMEYEBİLİR.

SÜPERMEN BAŞIMIZA İŞ AÇABİLİR! DAĞILIN!..

VARROOOM!!

BU ARADA...
NE DEMEK OLUYOR BU, ŞERİF?
BUNLAR NAVARRO YERLİLERİNİN SAVAŞ ÇIĞLIKLARI. BİR ZAMANLAR BURANIN SAHİBİ OLAN YERLİLERİN TORUNLARI, BURAYA HER GELENE İSTİLACI GÖZÜYLE BAKIYORLAR...
GENÇ NAVARROLULAR, TOPRAKLARIN KENDİLERİNE İADE EDİLMESİNİ İSTİYORLAR.
BU İŞİ İNCELESEM İYİ OLACAK. HAYDİ!
X ŞUALARIM, BELLİ BELİRSİZ BİR MOTOSİKLETİN LASTİK İZLERİNİ SEÇMEYE BAŞLADI.
İZLER BENİ SARP KAYALARA GÖTÜRÜYOR!
KAPOWW!
NEDEN SAKLANIYORSUNUZ? KÖPRÜDEYKEN KENDİNİZDEN EMİNDİNİZ
SENİ BEKLİYORDUK SÜPERMEN. SENDEN KORKMUYORUZ.
KNNNCCHH!

SEN! LİDERLERİ! ASTRO-FİZİK LABORATUARINDAN DON-HAVKS DEĞİL MİSİN?

ARTIK DEĞİL SÜPERMEN... ŞİMDİ ADIM, RED HAVKS!

YANİ, O GÜZEL İŞİNİ BIRAKIP BURALARA MI GELDİN? NE İŞİN VAR BURADA?

HALKIMIN BANA İHTİYACI VAR! GEL, SANA NEDENİNİ GÖSTEREYİM!..

AZ SONRA BİR TEPEDE...

BİR ZAMANLAR BURALARI BİZİMDİ. SONRA BEYAZLAR GELDİ. İSTİLACILAR YAVAŞ YAVAŞ BU TOPRAKLARI ELİMİZDEN ALDI...

ŞİMDİ NAVARROLAR DİLENCİDEN FARKSIZ HALE GELDİLER. BİN GÜÇLÜKLE GEÇİNİYORLAR...

ASİL KIZILDERİLİ IRKININ BU HALE GELDİĞİNİ GÖRMEK NE ACI...

ÇOCUKLARIMIZA SAVAŞMAYI ÖĞRETİYORUZ, SÜPERMEN...

GEL SANA OKULUMUZU GÖSTEREYİM.

PEKALA RED HAVKS.

DAHA SONRA SINIFTA...

ÖĞRETMENİMİZ AY ÇİÇEĞİ!

ÇOK ÇEKİCİ BİR KIZ!

DERSİMİ DİNLE SÜPERMEN. BELKİ SEN DE BİR ŞEYLER ÖĞRENİRSİN.

BEYAZLAR GELMEDEN YÜZYILLAR ÖNCE KIZILDERİLİLER İLKELLİKTEN ÇOK UZAKTI. MISIR VE PATATESİ ÖNCE BİZ YETİŞTİRDİK. TARIMDA SULAMA VE TERAS YÖNTEMİNİ BİLİYORDUK.

MAYALAR VE AZTEKLER, KENDİLERİNİ YENENLERİNKİNDEN ÇOK DAHA İYİ BİR TAKVİME SAHİPTİLER.

KENDİNDEN VE SOYUNDAN ÇOK EMİN.

KIZILDERİLİLERİN DE BİR SÜPERMENİ VARDI. AZTEK İMPARATORLUĞUNUN GÜÇLÜ İMPARATORU MONTEZUMA.

BİR GÜN O GERİ GELECEK VE ÜLKEYİ REFAHA KAVUŞTURACAK!

DERSTEN SONRA...

BİR ÇOK KONUDA GÖZÜMÜ AÇTINIZ.

BANA İNANIN AY ÇİÇEĞİ.

BAKIN, SİZE GÖSTERMEK İSTEDİĞİMİZ BAŞKA ŞEYLER DE VAR!..

İKİ KİLOMETRE ÖTEDE...

NEREYE GİDİYORUZ?

MONTEZUMA'NIN SARAYININ OLDUĞU YERE. ORASI BİZLER İÇİN KUTSAL BİR YERDİR!

AMA ORAYA VARINCA...

NELER OLUYOR BURADA?

NAVARRO'LARA YAPILAN SON HAKSIZLIĞI PROTESTO EDİYORLAR.

İSTİLACILAR EVİNİZE!

RED POWER

TOPRAĞIMIZI GERİ VERİN!

GRAB'E ÖLÜM!

HÜKÜMET EN İYİ TOPRAKLARIMIZI GRAB ŞİRKETİNE, ROKET FABRİKASI YAPMASI İÇİN KİRALADI.

BİZİM İÇİN KUTSAL OLAN BU TOPRAKLARDA ROKETLER CİRİT ATACAK!

AMA BU HAKSIZLIK! YARDIMCI OLABİLİR MİYİM SİZE?

EĞER MÜDÜR BEYLE KONUŞURSAN BELKİ YARARI OLUR. BAK, İŞTE BU TARAFA DOĞRU GELİYOR!

SÜPERMEN ONA SOKULDU.

SÜPER GÜCÜMLE SİZE İSTEDİĞİNİZ YERDE DAHA İYİ BİR ÜS KURABİLİRİM.

ÜLKENİN EN SAKİN HAVA KOŞULLARI BURADA!... BAŞKA YERDE KURAMAM.

RE
POW

GI
OL

METEOROLOJİ UZMANLARININ DA VERDİĞİ BİLGİLERE GÖRE ÜLKENİN EN UYGUN YERİ BURASI.

BAŞKA BİR YER BULUNAMAZ!..

O ZAMAN SAVAŞACAĞIZ!

MÜDÜR GİDERKEN...

HAYIR RED HAWKS-BENİ DİNLERSEN KUVVETE GEREK YOK.

AMCAM... YAŞLI BOĞA... BİZİM İLAÇLARIMIZI YAPAR...

RED HAWKS!... DEDELERİMİZDEN KALAN BÜYÜLERİMİZİ KULLANABİLİRİZ BU İŞTE...

ORAYA ÇİZDİĞİN YILDIRIM RESMİNİN YARARLI OLACAĞINA MI İNANIYORSUN?

ONUNLA ALAY ETME RED HAWKS. BAK, SÜPERMEN BİLE ONA SAYGI GÖSTERİYOR!

BÜYÜ APTALLARA MAHSUSTUR!

HA-HA-HA HA-HA-HA!

GÖRDÜN MÜ, SÜPERMEN DE GÜLÜYOR BU YAPTIKLARIMIZA.

AZ SONRA...

HEE YAA HEEY!

BAK! FIRTINA BULUTLARI GELİYOR!..

BU ZAMANDA HİÇ FIRTINA OLMAZDI...

BİR FIRTINA PATLAK VERMİŞTİ...

BLAAAMMMM! BAROOOOM!

ŞİMŞEK TANRISI, YAŞLI BOĞA'NIN İSTEĞİNE CEVAP VERDİ! GÖRDÜNÜZ MÜ?

AMA BÜYÜ DİYE BİR ŞEY YOKTUR. HEPSİ RASLANTI AY ÇİÇEĞİ!

BU ARADA ÜSTE TELAŞ BAŞLAMIŞTI...

AMA MÜDÜR BEY, FIRTINA ANİDEN ÇIKTI...

BİR DE HAVA UZMANI OLACAKSIN. MALZEME PARÇALANMADAN SÜPERMENE HABER VER...

BİRKAÇ SANİYE SONRA.

SÜPERMEN, PARÇALANMIŞ BİR VİNCİN KOLLARINDAN YARARLANIP VÜCUDUNU PARATÖNER HALİNE GETİRDİ.

AZ SONRA.

ŞANSIN YARDIM ETTİ YAŞLI BOĞA- İŞTE SÜPERMEN FIRTINAYI DURDURMAYA GELDİ...

O NE YAPABİLİR Kİ?..

FIRTINA DİNİNCE...

BU FIRTINANIN BÜYÜYLE YAPILDIĞINA DAİR KOMİK BİR SÖYLENTİ VAR ÇEVREDE...

NE &CO.
CTORS

GÖZÜMDEKİ ISI ENERJİSİ İLE ŞUNA KAYNAK YAPTIM MI MALZEMENİZ TAMAMDIR.

FIRTINA ÜSSE EPEY ZARAR VERDİ. BEN SÜPERMENİ BİZDEN SANIYORDUM.

NEDEN ONLARA YARDIM ETTİ Kİ?.

GÖREVİNİ YAPTI. ONU TAKDİR EDİYORUM.

ŞİMDİ DAHA GÜÇLÜ BİR BÜYÜ YAPACAĞIM!..

YİNE Mİ BÜYÜ?..

BAK, RÜZGAR TANRISINI ÜSSE GELMESİ İÇİN ÇAĞIRIYOR!..

SENİ MODERN BİR KIZ SANIYORDUM, AYÇİÇEĞİ.

AMA ERTESİ GÜN...

WHOOOOOOOOO!

BU ANİ HORTUM DA NERDEN ÇIKTI. HİÇBİR HAVA ÜSSÜ BİLDİRMEDİ.

SİZ ÜS HAVAYA UÇMADAN SÜPERMENİ BURAYA ÇAĞIRIN!..

742

BİRAZ SONRA SÜPERMEN GELİNCE.

SÜPER HIZIMLA HORTUMUN AKSİ YÖNÜNDE DÖNEYİM. SÜRTÜNMEDEN HORTUM DAĞILACAKTIR!

AZ SONRA.

ŞİMDİ BÜYÜ HAKKINDA NE DİYORSUN?

YİNE RASLANTI. AMA SÜPERMEN NİÇİN DURDURDU, ANLAMIYORUM.

FIRTINAYI DURDURDUĞUN İÇİN TEŞEKKÜRLER. O YAŞLI ADAMIN BU İŞLE BİR İLGİSİ VAR MI DERSİN?..

OLABİLİR. DOĞANIN GİZLERİ HAKKINDA BİLMEDİĞİMİZ BİR SÜRÜ ŞEY VAR.

NEYSE, HASAR GÖRENLERİ ONARDIM...

NEDEN ÜSSÜ BAŞKA BİR YERE TAŞINMAYI DÜŞÜNMÜYORSUN.

ASLA! O BUNAĞIN BENİ KORKUTACAĞINI MI SANIYORSUN?..

İNAN BANA, O GARİP ÇİZGİLERLE OLAĞANÜSTÜ FIRTINALAR YARATAMAZ, BİZİM YAŞLI BOĞA...

ÖYLEYSE SÜPERMEN NEDEN KIZIYOR ONA?

GERÇEĞİ BİR DUYSALARDI...

BÜYÜN İYİ İŞ GÖRDÜ, YAŞLI BOĞA...

SANA TEŞEKKÜR ETMELİYİM.

"EVET... O FIRTINAYI YAPAN BENDİM."

ŞİMŞEĞE, ONUN KUM ÜSTÜNDE ÇİZDİĞİ ŞEKLİ BENZETMEYE ÇALIŞTIM...

"HORTUM DA BENİM BECERİMLE OLMUŞTU."

HESAPLARIM DOĞRU ÇIKARSA BU SÜPER DÖNÜŞÜM ÜSTE BİR HORTUM YARATACAKTIR.

BU ONLARI TEDİRGİN EDECEKTİR, BİRAZ.

TABİİ BU ARADA HASARLARI ONARIYORUM. MÜDÜR YAKINDA FABRİKANIN TAŞINMASINI İSTER.

TAMAM SÜPERMEN... ŞİMDİ SIRA ÜÇÜNCÜ BÜYÜDE!

BİRAZ SONRA--

DÜNYAYI SIRTINDA TAŞIYAN YÜCE KAPLUMBAĞAYA SESLENİYORUM... DÜNYAMIZI SALLA VE YABANCILARI BURADAN KOV!..

GERÇEKTEN ZELZELE Mİ YARATACAĞINI SANIYORSUN?

VE ERTESİ GÜN...

RRRUMMMBBBLLLLLLL!

ŞİMDİ DE ZELZELE. ASIRLARDIR BURADA ZELZELE OLMAMIŞTI. İNANILIR GİBİ DEĞİL--

O YAŞLI BUNAĞIN İŞİ BU...

SÜPERMENİ ÇAĞIRIN!..

O ANDA KİLOMETRELERCE ÖTEDE.

ŞİMDİ TAM ÜSTE ZELZELE OLACAK. ARTIK MÜDÜR BEY PES EDECEKTİR.

THUD THUD THUD

AMA ZELZELENİN SONUCU, UMULANDAN KORKUNÇTU.

KRUMM BBBLE

YÜCE KAPLUMBAĞA, DÜNYAYI SALLIYOR.

UUUH!

ONA BİR ŞEY OLDU.

BİRAZ SONRA...

ÖLDÜ! BUNA KALBİ DAYANAMADI...

TAM ZAFERE ULAŞACAKKEN ÖLDÜ!

SÜPERMEN DÖNER DÖNMEZ...

NEDEN HERKES TOPLANMIŞ? ŞUNU YERİNE KOYAYIM DA GİDİP BAKAYIM...

ÖĞRENİNCE ÇOK ÜZÜLDÜ...

O YAŞLI BUNAK KALP KRİZİNDEN ÖLDÜ. ARTIK ENDİŞELENMEME GEREK KALMADI.

YAZIK! TAM HEDEFE YAKLAŞMIŞKEN...

ARTIK O YOK, AMA SIRRINI ÖĞRENDİM. BU GECE MAĞARAYA GELİN GÖSTEREYİM.

AMA ONUN BÜYÜSÜ GERÇEK DEĞİLDİ Kİ...

PEKALA, GELECEĞİM!

RED HAVKS PARLAK BİR BİLİM ADAMIDIR. MUTLAKA KAFASINDA BİR ŞEY VARDIR...

O GECE SÜPERMEN MAĞARAYA GELDİ...

YAŞLI BOĞA BAŞARAMADI, AMA BENİM ÇİZGİLERİMLE MONTEZUMANIN KALESİNİ GERİ ALABİLECEĞİZ.

HIMM! BENİM SÜPER SEMBOLÜM!

SEMBOLÜMÜN SİHİRLİ OLDUĞUNU DÜŞÜNMÜYORSUN YA...

BU MÜCEVHERİ O SEMBOLÜN ÜSTÜNE KOYAR KOYMAZ NELER OLDUĞUNU GÖRECEKSİN.

DÜŞMANIMIZA YARDIM EDEN SÖZÜMONA SÜPERMENİ YAKALAYIN ARKADAŞLAR! GÜCÜNE ALDIRMAYIN. YAPTIĞIM BÜYÜYLE ONU GÜÇSÜZ BIRAKTIM. YAKALAYIN ONU!

ŞAKA MI EDİYORSUNUZ? BÜTÜN KABİLEYİ SIRTIMDA TAŞIRIM BEN!

FAKAT O DA NE?

UHHHH!

NE OLUYOR? GÜÇ-SÜZLEŞTİM BEN...

BAĞLA-YIN ONU. SÜPERME-NİN NORMAL BİR İNSAN-DAN FARKI YOK ARTIK.

RED HAVKS!.. SÜPERMENDEN NEF-RET ETTİĞİNİ BİLİ-YORUM, AMA O SADE-CE GÖREVİNİ YAPTI. ÖLDÜRME ONU.

ÖLDÜRMEK Mİ? BENİ YANLIŞ AN-LADIN, AY ÇİÇEĞİ!

SÜPERMEN BİZİM İÇİN EN DEĞERLİ İNSAN-DIR!..

ONU, BİZDEN ÇALINAN TOPRAK-LARA KARŞI REHİN TUTAÇA-ĞIZ...

ŞİMDİ DÜNYAYA, ZAYIFIN KORU-YUCUSU, ADALETİN BEKÇİSİ, GÜÇ-LÜ SÜPERMENİN ELİMİZDE OLDUĞUNU İLAN EDE-CEĞİZ!..

MONTEZUMA'NIN SARAYINI GERİ ALA-NA KADAR O, TUTSA-ĞIMIZ OLACAK!..

SÜPERMEN, İLKEL BİR BÜYÜNÜN KUR-BANI OLMUŞTU. BİR DAHA GÜCÜNE KAVUŞA-MAYACAK MIYDI YOKSA?..

BİRİNCİ BÖLÜMÜN SONU

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Kripton Gezegeninin Son Canlısı..

100 LİRA